

مدرسة أكاديمية حكمة الفاروق الثانوية للبنين

الامتحان الثاني الفصل الدراسي (الأول) لعام 2025 / 2026 م مادته : .

اسم الطالب:
الصف: العاشر
التاريخ: 2025/ /
العلامة: 45
الزمن: 45 دقيقة
الشعبة: ()

ملاحظة: أجب عن جميع الأسئلة وعددها (4) .

السؤال الأول / اقرأ الأسطر التالية ثم أجب عما يليها : (14 علامة)

أحبائي
أخط إليكم الآن
و مثلكم على الشفتين أغنية
كتبت حروفها الحمراء في ليل من الحقد
مضمخة بكل الطيب و الأنداد و الورد
و رائحة كأعينكم
و صابرة برغم الليل و السجان و البعد

1- عرّف بقائل الأسطر و اذكر له ديوانا شعريا . (2)

2- فسّر معاني المفردات التالية : (3)

- مضمخة :
- الأنداد :
- أخط :
3- ما دلالة حذف حرف النداء في قوله (أحبائي) ؟ (1)

4- ما هي مكونات الأغنية التي كتبها الشاعر لأهل الضفة ؟ (3)

5- ما العاطفة التي تبرز في قول الشاعر (و رائحة كأعينكم) ؟ (1)

6- إلى ماذا ترمز الكلمات التالية : (2)

- الليل :
- السجان :

(كتبت حروفها الحمراء في ليل من

7- على من تعود الضمانر المخطوط تحتها في قول الشاعر

الحقد) ؟ (2)

السؤال الثاني / اقرأ الأسطر التالية ثم أجب عما يليها : (11 علامة)

و طيبة ببيادركم
فما زالت بكل الحب و الأشواق و القمح
تضمد بالروى جرحي
و تزرعني على الشيطان في منفاي أغنية
أوقعها مع الصبح

لأغسل بالرحيق العذب عن شفتي موالا
و أغسل لعنة الملح

- 1- ما الجذر اللغوي للكلمات التالية ؟ (2)
- منقاي :
- أوقعها :
2- لماذا كتبت الهمزة على هذا الشكل في كلمة (الرؤى). (1)
3- وضح الصورة الفنية في قول الشاعر (و تزرعني على الشيطان). (1)
4- استخرج من الأسطر ما يلي : (4)

- نعتا :
- مرادف (تداوي) - فعلا ناسخا :
- منئى :
5- أكمل قول الشاعر : (3)

و إن الشمس... ..
.....
..... لن يتعب .

السؤال الثالث / اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه : (13)

" أي صديق ، دعنا نتعاون في تذليل الصعاب التي تؤرق صفو علاقتنا ، فإني قد مددت يدي إليك فصافحني ، فيا قلبي الطاهر ، لا تغلق أبوابك في وجه الأحبّة ، و يا طالباً وداً ، ستجد القلب مليئاً به ، و ما عليك سوى أن تفهمني ، و تعذرني في زلاتي ، و تنصحنني في عثراتي " .

1- استخرج من النص ما يلي : (5)

- منادى مضافاً :
- منادى نكرة مقصودة :
- منادى شبيهاً بالمضاف :
- منادى نكرة غير مقصودة :
- جملة إنشائية طلبية :

2- أعرب ما تحته خط في النص : (2)
- قلب :
- الطاهر :

3- استخرج الأخطاء في الجمل الآتية ثم صوبها : (6)

الصواب	الخطأ	الجملة
		يا ماهرّ ، أتقن عملك لتكسب حلالاً
		يا المعلم ، جزاك الله خيراً لما تصنع
		يا صانعو المعروف ، أجركم على الله

السؤال الرابع / ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي : (7)

1- واحدة من الجمل التالية تضمنت منادى مضافاً :

أ- يا عامل ، احذر الآلات . ب- أيا راغباً في الآخرة ، عليك بالعلم
ج- أهنّد ، داومي على الأذكار . د- يا ذا العلم الواسع ، لا تكتم علمك .

2- جملة النداء المناسبة للمنادى (المتكاسل) هي :

- أ- يا أيها المتكاسل ، أين عقلك ؟
- ب- يا أيتها المتكاسل ، أين عقلك ؟
- ج- يا المتكاسل ، أين عقلك ؟
- د- يا المتكاسل ، أين عقلك ؟

3- واحدة من الجمل التالية تضمنت أسلوبا إنشائيا طلبيا :

- أ- و الله ، لأدافعنّ عن ديني .
- ب- حضر الضيوف تسبقهم الهدايا .
- ج- لا تشتتر الدواء إلا بعلم الطبيب .
- د- ما أجمل السماء ليلاً !

4- الجملة التي تقابل جملة (اللهم ، ارحم ضعفنا) هي :

- أ- يا الله ، ارحم ضعفنا
- ب- الله ، ارحم ضعفنا
- ج- يا الله ، ارحم ضعفنا
- د- أي الله ، ارحم ضعفنا

5- الجملة التي تستخدمها للنداء على جارك الذي لا تعرفه و هو يثير الإزعاج في الليل هي :

- أ- يا رجلاً ، يكفي إزعاجا .
- ب- يا رجل ، يكفي إزعاجا .
- ج- يا صديقي ، يكفي إزعاجا .
- د- يا جار ، يكفي إزعاجا .

6- تعرب كلمة (يحيى) في جملة (يا يحيى ، ثق بالله) :

- أ- منادى منصوبا و علامة نصبه الفتحة المقدرة.
- ب- منادى مرفوعا و علامة رفعه الضمة المقدرة.
- ج- منادى مبني على الضم المقدر في محل نصب .
- د- منادى مبني على النصب المقدر .

7- تعرب كلمة (صاحبي) في قوله تعالى " يا صاحبي السجن أرباب متفرقون خير أم الله الواحد القهار "

- أ- منادى منصوبا و علامة نصبه الياء .
- ب- منادى منصوبا و علامة نصبه الفتحة .
- ج- منادى مبني على الفتح .
- د- منادى مبني على الكسر .



AMAZEL
LEARN 2 BEE