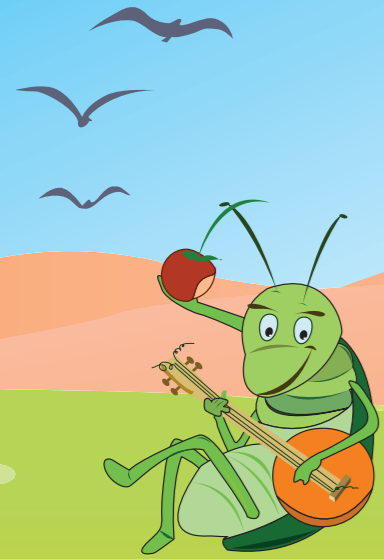


# لغتنا العربية

## الجزء الثاني



٢

الصف الثاني

ISBN 978-9957-84-547-6



# لُغَتُنَا الْعَرَبِيَّةُ

## الْجُزْءُ الثَّانِي

## الصَّفُّ الثَّانِي



الناشر

وزارة التربية والتعليم

إدارة المناهج والكتب المدرسية

يسر إدارة المناهج والكتب المدرسية استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العناوين الآتية:

هاتف: ٩ - ٤/٥ - ٤٦١٧٣٠، فاكس: ٤٦٣٧٥٦٩، ص.ب: (١٩٣٠)، الرمز البريدي: ١١١١٨،

أو على البريد الإلكتروني: [Alanguage.Division@moe.gov.jo](mailto:Alanguage.Division@moe.gov.jo)

قررت وزارة التربية والتعليم وتدرّيس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار مجلس التربية والتعليم رقم (٢٠١٤/١٦) تاريخ ٢٣/٤/٢٠١٤م، وقرّر المجلس الموافقة على الملاحظات المدخلة على هذا الكتاب في قراره رقم (٢٠١٧/٣٦) تاريخ ١٧/١/٢٠١٧م بدءاً من العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨م، استناداً إلى قرار مجلس التربية والتعليم رقم (٢٠١٦/٨٩).

## حقوق الطبع جميعها محفوظة لوزارة التربية والتعليم ص.ب (١٩٣٠) عمان - الأردن

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية  
(٢٠١٤/٥/٢٢٣٤)  
ISBN: 978 - 9957 - 84 - 547 - 6

أشرف على تأليف هذا الكتاب كل من:  
د. عبد الكريم أحمد الحيارى، د. أسامة كامل جرادات، خالد إبراهيم الجدوع (مقرراً).  
وقام بتأليفه كل من:  
منتهى جمال الترتير، سمر نائل العقرباوي، أحلام عبد الله الصمادي، سماح سعيد عويضة، زكية صالح سلامة.

راجع هذه الطبعة:  
أ.د. خالد عبدالعزيز الكركي  
أ.د. سمير بدوان قطامي  
د. عبد الكريم أحمد الحيارى  
د. خلود إبراهيم العموش

التحرير العلمي : خالد إبراهيم الجدوع  
التصميم : عائد فؤاد سمور  
الرسوم : خلدون منير أبوظالب  
التحرير الفني : نداء فؤاد أبوشنب  
الإنتاج : علي محمد العويدات

دقق الطباعة : خالد إبراهيم الجدوع  
راجعها : محمد صالح شنيور

٢٠١٤-٢٠١٦م

٢٠١٧هـ/١٤٣٨

٢٠١٨هـ/١٤٣٩م

الطبعة الأولى

الطبعة الثانية

أعيدت طباعته

## قائمة المحتويات

الموضوع	الصفحة
الدَّرْسُ التَّاسِعُ	: بَرُّ الْوَالِدَيْنِ ..... ٤
الدَّرْسُ الْعَاشِرُ	: صِحَّةُ الْجِسْمِ ..... ١٤
الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ	: الذُّبُّ وَمَالِكُ الْحَزِينِ ..... ٢٤
الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ	: صَدِيقٌ مِنْ وَرَقٍ ..... ٣٤
الدَّرْسُ الثَّلَاثَ عَشَرَ	: زِيَارَةُ الْعَقَبَةِ ..... ٤٤
الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ	: النَّمْلَةُ النَّشِيطَةُ ..... ٥٤
الدَّرْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ	: توماس أديسون ..... ٦٤
الدَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ	: يَوْمُ الْإِسْتِقْلَالِ ..... ٧٤
الدَّرْسُ السَّابِعَ عَشَرَ	: فَضْلُ الصَّيْفِ ..... ٨٤

# بِرُّ الْوَالِدَيْنِ

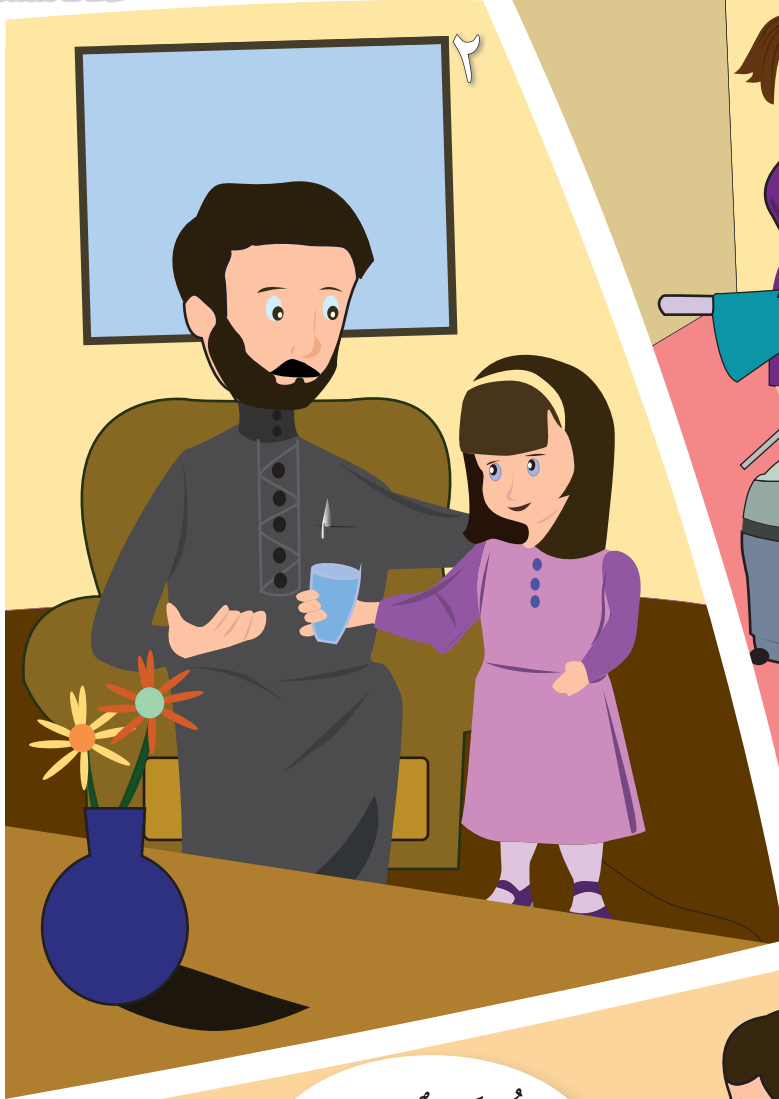


أَسْتَمِعُ



الْأَسْئَلَةُ

- ١ بِمَ قَضَى رَبُّكَ؟
- ٢ أَذْكَرُ أَمْرَيْنِ نَهَى اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا.
- ٣ أَذْكَرُ أَمْرَيْنِ أَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى بِهِمَا.





## بِرُّ الْوَالِدَيْنِ

قال تعالى:

﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا  
إِذَا بَلَغْنَ عِنْدَكَ الْأُكْبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ  
لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا ﴿٢٣﴾ وَأَخْفِضْ  
لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي  
صَغِيرًا ﴿٢٤﴾ ﴾

سورة الإسراء [ الآيتان: ٢٣ - ٢٤ ]

أرَدُّدُ الْآيَتَيْنِ:

- وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا .
- وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا .

١ أَلْفِظْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، مُنْتَبِهًا إِلَى الْفَرْقِ بَيْنَ نُطْقِ حَرْفِي (د، ض):

أَحَدُهُمَا

وَإِخْفِضْ

تَعْبُدُوا

وَقَضَى

٢ أَقْرَأِ الْآيَةَ الْآتِيَةَ:

فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفٍّ وَلَا تَنْهَرَهُمَا

٣ أَصِلْ مَا فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يُقَارِبُهُ فِي الْمَعْنَى مِنَ الْعَمُودِ الثَّانِي، ثُمَّ أَقْرَأْ:

تَوَاضَعْ لَهُمَا

حَكَمَ وَأَمَرَ

تَرَفَعَ صَوْتَكَ عَلَيْهِمَا

تُسَعِدُهُمَا

يَتَقَدَّمَانِ فِي السَّنِّ

قَضَى

إِخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الدُّلِّ

تَنْهَرُهُمَا

يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ

أَضْعُ دَائِرَةً فِي الْآيَةِ الْمُقَابِلَةِ حَوْلَ ضِدِّ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

" وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا ← " إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا .

سورة يوسف: (٧٨)

رَبِّيَانِي صَغِيرًا .

سورة الإسراء: (٢٤)

أَحْلُلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ:

				قَوْلًا
				الْكَبِيرَ
				أَحَدُهُمَا

أُرَكِّبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ الْآتِيَةِ كَلِمَاتٍ، وَأَكْتُبُهَا:

.....	ح	نا	
.....	ب	وا	ج
.....	ل	لا	
.....	رًا	ثي	
.....	مًا	ري	ك
.....	رًا	بي	

أَكْمِلْ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ، ثُمَّ أَقْرَأُ:



أَحْسَنَ: إِحْسَانٌ

أَكْرَمَ: .....

أَخْبَرَ: .....

أَخْرَجَ: .....

أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ؛ لِأَكُونَ جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ:



الْوَالِدَيْنِ ، اللَّهُ ، إِلَى ، بِالْإِحْسَانِ ، أَمَرْنَا

- .....
- .....

أَضَعُ (لا) فِي الْفَرَاغِ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ، ثُمَّ أَقْرَأُ:



وَلَا تَنْهَرُهُمَا

..... تُوجِّلُ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ. .... تَتَنَازَلِي عَنْ حُقُوقِكَ.

..... تُقَاطِعُ زَمِيلَكَ فِي أَثْنَاءِ الْكَلَامِ. .... تَحْمِلِي غَرَضًا ثَقِيلًا.

أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مُنْتَبِهًا إِلَى الْحَرْفِ الْمَشَدَّدِ، ثُمَّ أَعِيدُ  
كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ:

سَلَّمَ      مَرَّ      خَبَّرَ

أَضَعُ الشَّدَّةَ، وَالْحَرَكَةَ الْمُنَاسِبَةَ فَوْقَ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ، ثُمَّ أَلْفِظُ  
الْكَلِمَاتِ:

الْمُمْرِضَةُ ، الصَّحَّةُ ، التَّحَدُّثُ

أَسْتَخْرِجُ مِنْ دَرَسِ الْقِرَاءَةِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ  
أَلْفِظُهَا، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

أَكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ ٢

وقل لهما قولا كريما

واخفض لهما جناح الذل من الرحمة

الأملاء المنقول ٣

قال تعالى:

" وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا

كما رَبَّيَانِي صَغِيرًا " . سورة الإسراء: ( ٢٤ )

## الْخَادِمُ الذَّكِيُّ

أَمَرَ رَجُلٌ خَادِمَهُ يَوْمًا أَنْ يَذْبَحَ شَاةً، وَيَشْوِيَ لَهُ  
أَطْيَبَ مَا فِيهَا، فَذَبَحَ شَاةً وَجَاءَهُ بِلِسَانِهَا.  
فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ أَعْطَاهُ شَاةً أُخْرَى، وَأَمَرَهُ بِذَبْحِهَا وَأَنْ  
يَأْتِيَهُ بِأَخْبَثِ مَا فِيهَا، فَذَبَحَهَا وَجَاءَهُ بِلِسَانِهَا أَيْضًا.  
تَعَجَّبَ الرَّجُلُ وَسَأَلَ خَادِمَهُ عَنْ ذَلِكَ، فَقَالَ الْخَادِمُ:  
يَا سَيِّدِي، لَا شَيْءَ أَطْيَبُ مِنَ اللِّسَانِ إِذَا صَدَقَ، وَلَا  
شَيْءَ أَخْبَثُ مِنْهُ إِذَا كَذَبَ.



أَبْحَثُ فِي الشَّبَكَةِ الْعَالَمِيَّةِ لِلْمَعْلُومَاتِ (الْإِنْتَرْنِتِ)، بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ  
وَالِدَيَّ، عَنْ حَدِيثِ شَرِيفٍ يَحْتُّ عَلَى بَرِّ الْوَالِدَيْنِ، ثُمَّ أَقْرَأُهُ فِي  
الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.

## صِحَّةُ الْجِسْمِ

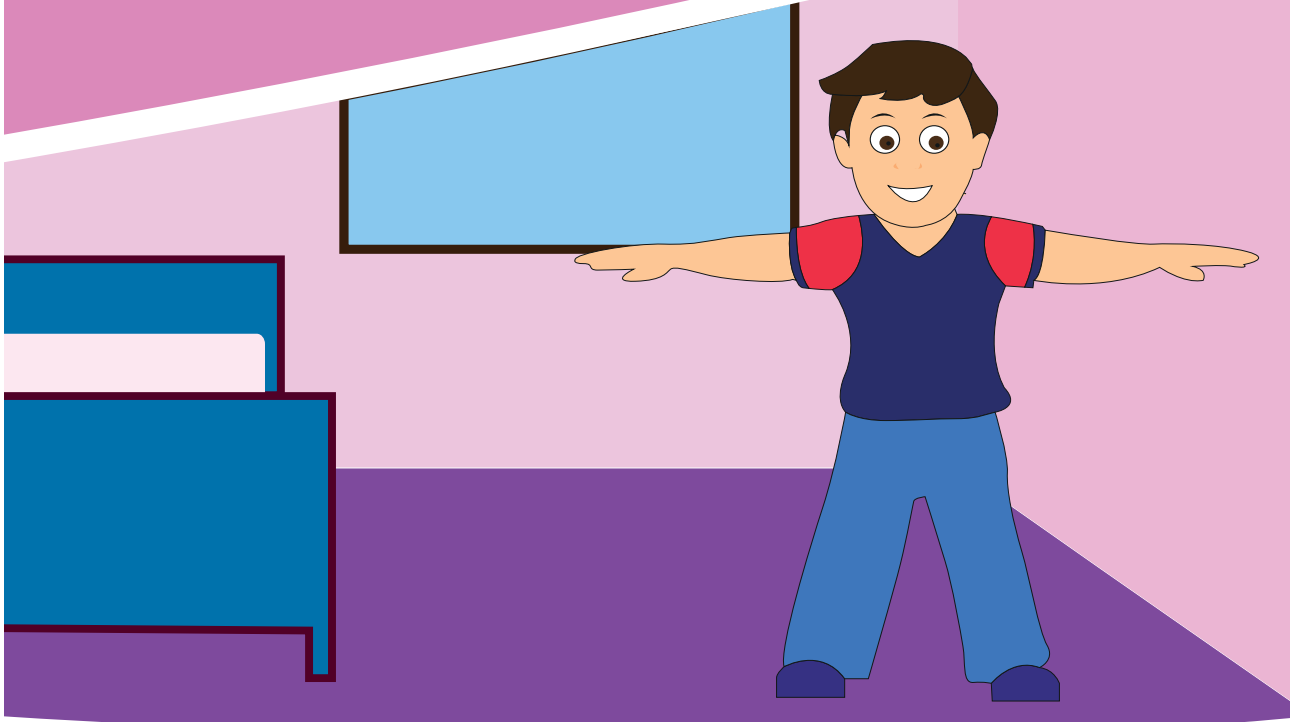
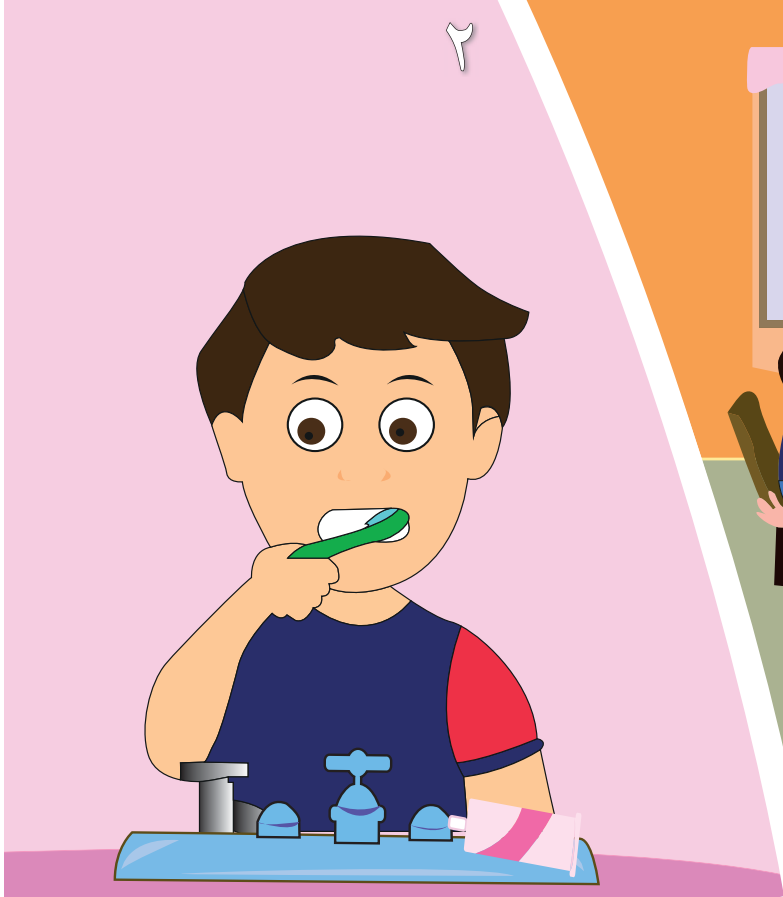


أَسْتَمِعُ



الْأَسْئَلَةُ

- ١ ماذا يَفْعَلُ طَلالٌ لِيُظَلَّ نَشِيطًا طَوَالَ الْيَوْمِ؟
- ٢ بِمَ يُنْظَفُ طَلالٌ أَسْنانَهُ؟
- ٣ ماذا يُمارِسُ طَلالٌ فِي الصَّبَاحِ؟
- ٤ لِمَذا تُحِبُّهُ مُعَلِّمَتُهُ؟





## صِحَّةُ الْجِسْمِ

يَسْتَيْقِظُ طَلالٌ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكَّرًا.  
يَغْسِلُ يَدَيْهِ وَوَجْهَهُ، ثُمَّ يَشْرَبُ كَوْبًا مِنَ الْحَلِيبِ.  
يَتَنَاوَلُ طَلالٌ فُطُورَهُ؛ لِيُظَلَّ نَشِيطًا طَوَالَ الْيَوْمِ، وَيُنْظِفُ أَسْنَانَهُ  
بِالْفُرْشَاءِ وَالْمَعْجُونِ؛ لِتَبْقَى بَيْضَاءَ ناصِعَةً.  
لَا يَنْسَى طَلالٌ الرِّياضَةَ؛ فَهُوَ يُمارِسُ تَمارينَ قَلِيلَةً فِي الصَّبَاحِ، ثُمَّ  
يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ مَعَ أَصْحابِهِ، بَعْدَ إِنْهائِ اجْباتِهِ.  
تُحِبُّهُ مُعَلِّمَتُهُ كَثِيرًا؛ لِأَنَّهُ نَشِيطٌ وَنَظِيفٌ.

### أَرَدُّدُ الْجُمْلَتَيْنِ:

- يَسْتَيْقِظُ طَلالٌ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكَّرًا.
- يَلْعَبُ طَلالٌ بِالْكُرَةِ مَعَ أَصْحابِهِ.

١ أملاً الفراغ بالحرف المناسب من (ط، ظ)، ثم أَلْفِظْ الكَلِمَاتِ:

..... لالٌ  
نَشِيءٌ .....  
يَسْتَيْقِفُ .....  
نَ ..... يَفُّ

٢ أَلْفِظْ الكَلِمَاتِ مُرَاعِيًا حُرُوفَ المَدِّ (ا، و، ي):  
كوبًا - بَيْضَاءَ - ناصِعةً - الحَلِيبِ - نَشِيطًا - المَعْجُونِ

٣ أَلْفِظْ الكَلِمَاتِ مُنْتَبِهًا إِلَى اللّامِ الشَّمْسِيَّةِ، وَاللّامِ القَمَرِيَّةِ:  
اليَوْمِ - الرِّياضَةَ - الفُرْشاةَ - الصَّبَاحِ

٤ أَقْرَأِ الجُمْلَةَ مِنْ غَيْرِ تَوَقُّفٍ:  
يُنظفُ طلالٌ أسنانهُ بالفُرْشاةِ والمَعْجُونِ.

٥ أضع دائرةً حول المعنى المقارب لمعنى الكلمة الملوّنة:  
(١) يَظَلُّ طلالٌ نَشِيطًا طوالَ اليَوْمِ:

أ - يُسرِعُ      ب - يَبْقَى      ج - يَفْرَحُ

(٢) يَلْعَبُ طَلالٌ بِالْكُرَةِ مَعَ أَصْحَابِهِ:

أ - أَقارِبِهِ      ب - جيرانِهِ

(٣) يُمارِسُ طَلالٌ تَمارينَ قَليلَةً:

أ - تَدْرِيباتٍ      ب - أَمَكانٍ      ج - مَلاعِبَ

أَلوْنُ الكَلِمَةِ وَضِدُّها بِاللَوْنِ نَفْسِهِ، ثُمَّ أَلْفِظْ:

٦

مُتَأَخِّرًا	مُبَكِّرًا	بَيْضَاءَ	نَشِيطًا	قَليلَةً
سَوَداءَ	كَسولًا	كَثيرَةً	جَميلًا	

أَحلِّلْ الكَلِماتِ إِلى مَقاطِعَ:

٧

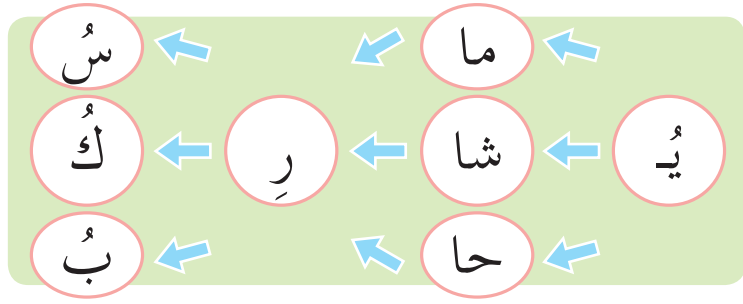
يَشْرَبُ			
فُرْشاةٌ			
يَسْتَيْقِظُ			

أَرَكِّبْ مِنَ المَقاطِعِ كَلِماتٍ، وَأَكْتُبْها:

٨

أَسَدٌ	←	نا	←	ن
	←	را	←	ر
	←	با	←	ب

.....  
.....  
.....



أعيد ترتيب الكلمات؛ لِأَكُونَ مِنْهَا جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ:



أَشْكَالًا ، مِنْ ، طَلَالٌ ، صَنَعَ ، الْمَعْجُونِ

أَصِلْ الْعِبَارَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْعَمُودِ الثَّانِي  
عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ، ثُمَّ أَقْرَأْ:



لِتَنْجَحَ فِي الْإِمْتِحَانِ  
لِيُظَلَّ نَشِيطًا  
لِيَبْقَى جَمِيلًا  
لِتَشْفَى مِنْ مَرَضِهَا  
لِيَأْكُلَ مِنْ ثَمَرِهَا

يَتَنَاوَلُ طَلَالٌ فُطُورَهُ  
تَقْرَأُ ابْنِي دُرُوسَهَا  
تَشْرَبُ هَالَةَ دَوَاءِهَا  
يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ أَرْضَهُ

١ أَمَلًا الْفَرَاغِ بِ (ة، ة، ه، ه)، ثُمَّ أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ:

مُنْتَرٍ ..... يَنْتَبِ ..... مَدْرَسَةٍ ..... سَيَّارٍ .....

أَسْتَخْرِجُ مِنْ دَرْسِ الْقِرَاءَةِ كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِ (ة، ة)، وَكَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِ (ه، ه)، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ:

ة، ة ه، ه

.....  
.....

٢ أَسْتَخْرِجُ مِنْ دَرْسِ الْقِرَاءَةِ كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِ (اء، اء)، وَأَكْتُبُهُمَا:

.....


٣ أَضِعْ ( . ) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ، ثُمَّ أَقْرَأُ:

يَسْتَيْقِظُ طَلَالٌ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكَّرًا.

اشْتَرَتْ سَارَةُ لُعْبَةً جَمِيلَةً

أَسْتَخْرِجُ مِنْ دَرْسِ الْقِرَاءَةِ عِبَارَةً تَنْتَهِي بِنُقْطَةٍ، وَأَكْتُبُهَا:

.....

أَكْتُبُ بِخَطِّ جَمِيلٍ 

لا ينسى طلال الرياضة

ينظف طلال أسنانه بالفرشاة والمعجون

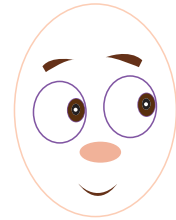
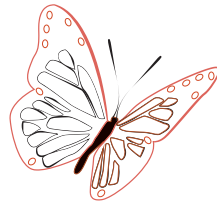
الإملاء المُنقول 

"يُمارِسُ طَلالُ تَمارينَ قَليلَةً في الصَّباحِ، ثُمَّ يَلعِبُ بِالكُرَةِ مَعَ أَصحابِهِ، بَعْدَ إنْهاؤِ واجِباتِهِ".

يا إلهي

يا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ يا إلهي  
وَكثِيرَ البَرَكَاتِ اجْعَلِ اليَوْمَ سَعِيدًا  
وَفَمِي بِالْبَسَمَاتِ مَالًا بِالْحُبِّ صَدْرِي  
وَأَدَاءِ الْوَأَجِبَاتِ وَأَعِنِّي فِي دُرُوسِي  
مِنْ شُرُورِ الْحَادِثَاتِ وَاخْمِنِي وَاخْمِ طَرِيقِي  
حَافِلًا بِالتَّضْحِيَاتِ وَلِيَكُنْ عُمْرِي طَرِيقًا  
سُلَيْمَانُ الْعَيْسَى

ألون الرّسمة التي ينتهي اسمها بـ (هـ ، هـ) باللون الأخضر، والتي  
ينتهي اسمها بـ (ة ، ة) باللون الأحمر، ثم اكتب اسمها:



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

طه ﴿١﴾ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴿٢﴾ إِلَّا تَذِكْرَةً  
لِمَنْ يَخْشَى ﴿٣﴾ تَنْزِيلًا مِمَّنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَى ﴿٤﴾  
الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴿٥﴾ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي  
الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى ﴿٦﴾

سورة طه [ الآيات: ١-٦ ]

## الدُّبُّ وَمَالِكُ الحَزِينُ

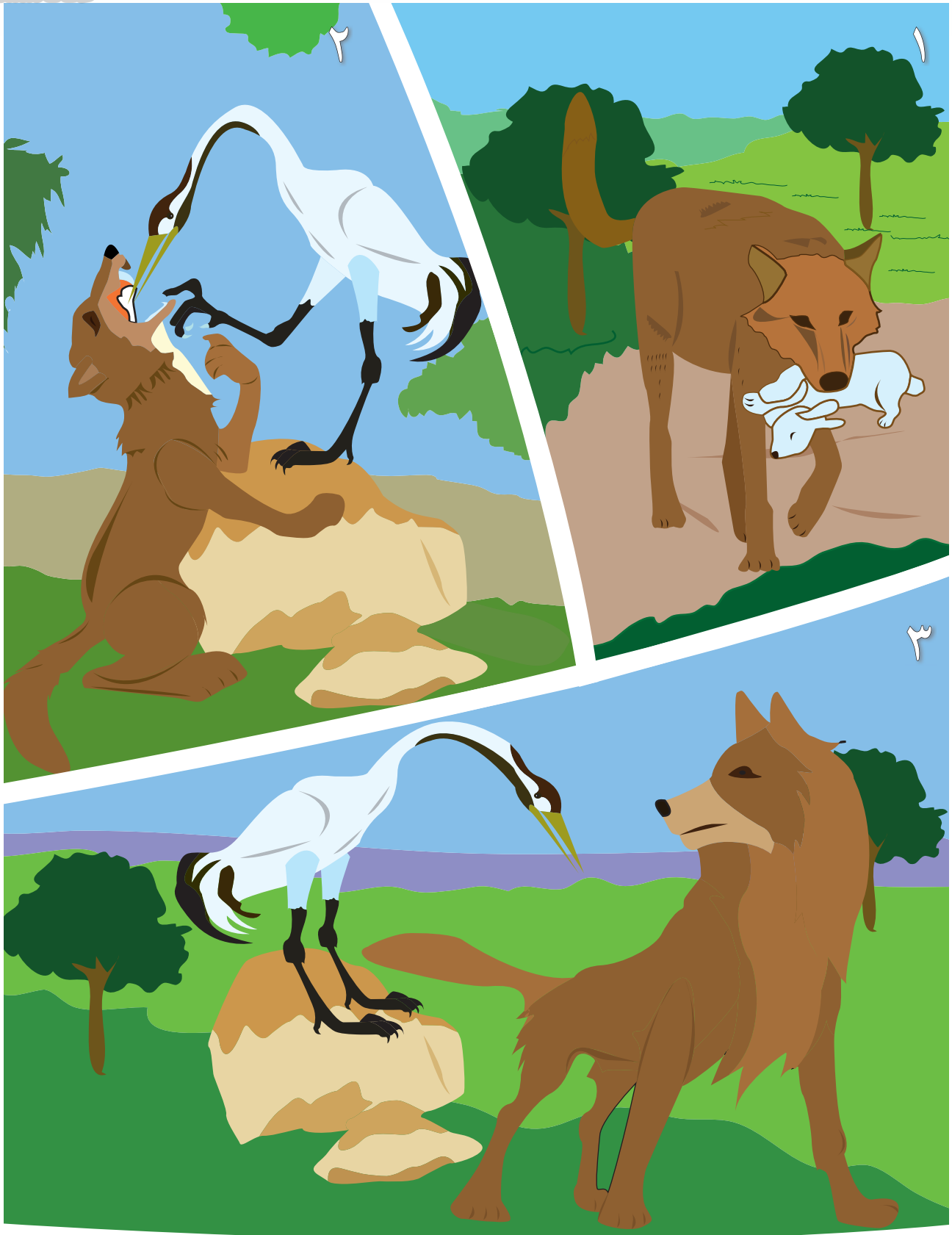


أَسْمَعُ



الْأَسْئَلَةُ

- ١ ماذا اصْطادَ الدُّبُّ؟
- ٢ أَيْنَ أَدْخَلَ مَالِكُ الحَزِينُ رَأْسَهُ؟
- ٣ كَيْفَ التَّقَطَّ مَالِكُ الحَزِينُ العِظْمَةَ؟
- ٤ ماذا قَالَ الدُّبُّ لِمَالِكِ الحَزِينِ عِنْدَمَا طَلَبَ المُكَافَأَةَ؟
- ٥ أَعِيدُ تَرْتِيبَ الأَحْدَاثِ كَمَا وَرَدَتْ فِي الدَّرْسِ:
  - أَخْرَجَ مَالِكُ الحَزِينُ العِظْمَةَ مِنْ حَلْقِ الدُّبِّ.
  - اصْطادَ الدُّبُّ أَرْنبًا.
  - طَلَبَ مَالِكُ الحَزِينِ إِلَى الدُّبِّ أَنْ يُكَافِئَهُ.





## الذُّبُّ وَمَالِكُ الْحَزِينُ

اضْطَادَ ذُبُّ أَرْنَبًا، وَعِنْدَمَا بَدَأَ يَأْكُلُهُ اعْتَرَضَتْ فِي حَلْقِهِ عَظْمَةٌ.  
طَلَبَ الذُّبُّ إِلَى الْحَيَوَانَاتِ إِخْرَاجَ الْعَظْمَةِ مُقَابِلَ أَنْ يُكَافئَهَا.  
جَاءَ مَالِكُ الْحَزِينُ، وَقَالَ: أَنَا سَأُخْرِجُهَا.  
أَدْخَلَ مَالِكُ الْحَزِينُ رَأْسَهُ فِي فَمِ الذُّبِّ، وَمَدَّ رَقَبَتَهُ الطَّوِيلَةَ.  
التَّقَطَّ الْعَظْمَةُ بِمِنْقَارِهِ وَأَخْرَجَهَا.  
قَالَ مَالِكُ الْحَزِينُ لِلذُّبِّ: هَيَّا كَافِئِي.  
قَالَ الذُّبُّ: مُكَافَأَتِي لَكَ أَنَّكَ أَدْخَلْتَ رَأْسَكَ فِي فَمِي، وَأَخْرَجْتَهُ  
سَالِمًا.

### أَرَدُّدُ الْجُمْلَتَيْنِ:

- اضْطَادَ ذُبُّ أَرْنَبًا.
- اعْتَرَضَتْ فِي حَلْقِهِ عَظْمَةٌ.

١ أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مُنْتَبِهًا إِلَى الْفَرْقِ بَيْنَ نُطْقِ حَرْفِي (خ ، ح):

خال - حال

نحيل - نخيل

خلق - خلق

٢ أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ قِرَاءَةً مُعَبَّرَةً:

هَيَّا كَافِنِي.

٣ أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ مِنْ غَيْرِ تَوَقُّفٍ:

طَلَبَ الذُّبُّ إِلَى الْحَيَوَانَاتِ إِخْرَاجَ الْعَظْمَةِ.

٤ أَصِلْ مَا فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يُقَارِبُهُ فِي الْمَعْنَى مِنَ الْعَمُودِ الثَّانِي، ثُمَّ أَلْفِظْ:

جائزة

تعال

طائر رقبته طويلة

ضرر

مالك الحزين

مكافأة

هيا

أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا فِي الْمَعْنَى، ثُمَّ أَلْفِظُ:



الْقَصِيرَةَ  
أَخْرَجَ  
الْجَمِيلَةَ  
انْتَهَى

بَدَأَ  
الطَّوِيلَةَ  
أَدْخَلَ



أَحْلِلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاعِعَ:

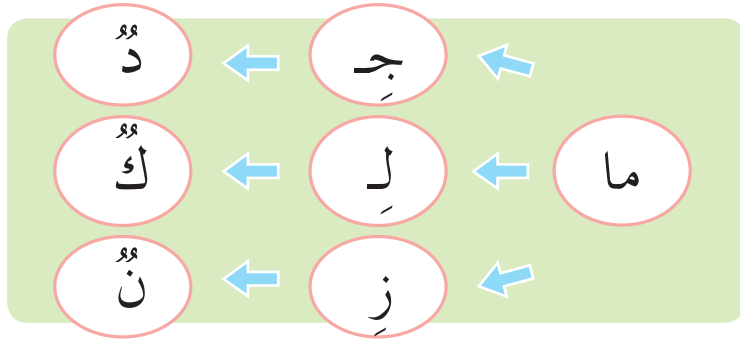


			اضْطَادَ
			التَّقَطَّ
			مُكَافَأَهُ

أَرْكِبُ مِنَ الْمَقَاعِعِ كَلِمَاتٍ، وَأَكْتُبُهَا:



	جَ	←	رَ	←	
	رَ	←	بَ	←	أَخْرَجَ
	أَ	←	طَ	←	



أعيد ترتيب الكلمات؛ لأكون منها جملتين مفيدتين:

مازن ، خرج ، من ، سالمًا ، المستشفى

- .....
- .....

أكمل على نمط المثال، ثم اقرأ:

رَقَبَتُهُ الطَّوِيلَةُ

الأليفة  
الباردة  
البعيدة  
المجتهدة  
الورقية

أُخْتُهُ .....

مَدْرَسَتُهُ .....

طَائِرَتُهُ .....

قَطَّتُهُ .....

أَكْتُبُ (أ) فِي الْفَرَاغِ، ثُمَّ أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ:


ز ..... ر      ر ..... ي      ف ..... س

أَسْتَخْرِجُ مِنَ الدَّرْسِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ فِي وَسْطِهَا (أ)، ثُمَّ أَكْتُبُ  
الْكَلِمَاتِ:

.....

أَمَلًا الْفَرَاغَ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ، ثُمَّ أَقْرَأُ:

أَزْنَبُ	أَزْنَبًا	أَزْنَبٌ
كِتَابٍ	.....	كِتَابٌ
.....	قَلَمًا	.....
بَيْتٍ	.....	بَيْتٌ
.....	بَحْرًا	.....

أَكْتُبُ بِخَطِّ جَمِيلٍ  ٣

اصطاد ذئب أرنا

التقط مالك الحزين العظمة بمنقاره

الإملاء المَنقُولُ  ٤

" مُكَافَأَتِي لَكَ أَنَّكَ أَذْخَلْتَ رَأْسَكَ فِي فَمِي، وَأَخْرَجْتَهُ  
سَالِمًا "

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :  
" مَنْ غَشَّ فَلَيْسَ مِنَّا " .

أَبْحَثُ عَنْ حُرُوفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي الْجَدْوَلِ وَأَحْذِفُهَا، ثُمَّ أَكُونُ  
مِنَ الْحُرُوفِ الْبَاقِيَةِ اسْمَ حَيْوَانٍ، وَأَكْتُبُهُ فِي الْفَرَاغِ:

(أَرْزَبٌ ، اضْطَادٌ ، مَالِكٌ ، سَالِمٌ ، عَظْمَةٌ ، رَقَبَةٌ)

ا	أ	ر	ن	ب
ا	ص	ط	ا	د
م	ا	ل	ك	ل
س	ا	ل	م	ب
ع	ظ	م	ة	ء
ر	ق	ب	ة	ذ

.....

# صَدِيقٌ مِنْ وَرَقٍ



أَسْمَعُ



الْأَسْئَلَةُ

- ١ ماذا تُحِبُّ لَيْلِي؟
- ٢ مَنْ أَيْنَ اخْتَارَتْ لَيْلِي كِتَابًا؟
- ٣ مَنْ تَحَدَّثَتْ إِلَى لَيْلِي؟
- ٤ ماذا قَالَتْ لَيْلِي لِلْكِتَابِ؟





## صَدِيقٌ مِنْ وَرَقٍ

تُحِبُّ لَيْلَى الْمُطَالَعَةَ كَثِيرًا. اخْتَارَتْ كِتَابًا مِنْ مَكْتَبَةِ وَالِدِهَا لِتَقْرَأَ

فِيهِ.

سَمِعَتْ الْكِتَابَ يَتَحَدَّثُ إِلَيْهَا: أَهْلًا بِكَ يَا لَيْلَى. بَيْنَ أَوْرَاقِي  
أَجْمَلُ الْقِصَصِ، وَأَحْلَى الْأَخْبَارِ، وَفِيهَا الرُّسُومَاتُ الرَّائِعَةُ. سَأَذْهَبُ  
بِكَ إِلَى الْفُضَاءِ الْوَاسِعِ، وَالْبِحَارِ الْعَمِيقَةِ، وَفَوْقَ الْجِبَالِ الْعَالِيَةِ،  
وَالغَابَاتِ الْخَضْرَاءِ.

قَالَتْ لَيْلَى: كَمْ أَحْبَبْتُكَ حِينَ تَرْوِي لِي قِصَصَ الْحَقِّ وَالْخَيْرِ!  
أَنْتَ أَيُّهَا الْكِتَابُ صَدِيقِي الْمُخْلِصُ.

### أَرَدُّدُ الْجُمْلَتَيْنِ:

- أَهْلًا بِكَ يَا لَيْلَى.
- أَنْتَ أَيُّهَا الْكِتَابُ صَدِيقِي الْمُخْلِصُ.

١ أضع حَرْفَ (أ) مرَّةً، وَحَرْفَ (ع) مرَّةً في الفراغ، ثُمَّ أَلْفِظْ  
الكلمات:

تَقْرَأُ ..... لَمْ ..... رَ ..... ي  
تَقْرَأُ ..... لَمْ ..... رَ ..... ي

٢ أَلْفِظْ الكَلِمَاتِ مُنْتَبِهًا إِلَى نُطْقِ الحُرُوفِ المُكْرَّرَةِ:  
اخْتَارَتْ - القِصَصِ - صَدِيقِي

٣ أَقْرَأِ الجُمْلَةَ قِرَاءَةً مُعْبَّرَةً:  
كَمْ أَحْبَبْتُ حِينَ تَرَوِي لِي قِصَصَ الحَقِّ وَالخَيْرِ!

٤ أَلَوْنُ الكَلِمَةِ فِي السَّطْرِ الأَوَّلِ، وَمَا يُقَارِبُهَا فِي المَعْنَى فِي  
السَّطْرِ الثَّانِي بِاللَّوْنِ نَفْسِهِ، ثُمَّ أَلْفِظْ:

المُطَالَعَةُ    يَتَحَدَّثُ    تَرَوِي    المُخْلِصُ

الوَفِيُّ    القِرَاءَةُ    السَّعَادَةُ    يَتَكَلَّمُ    تَحْكِي

أَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَضِدِّهَا فِي الْمَعْنَى:



الضَّيِّقِ  
الْمُنْحَفِضَةِ  
الصَّغِيرَةِ  
الشَّرِّ

الْعَالِيَةِ  
الْخَيْرِ  
الْوَاسِعِ



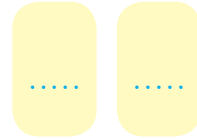
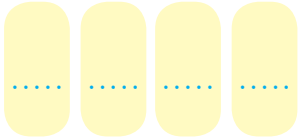
أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ:



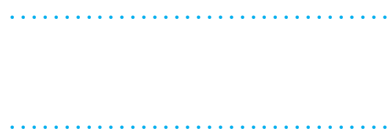
الْكِتَابُ

صَدِيقِي

لَيْلِي



أَرَكِّبْ مِنَ الْمَقَاطِعِ كَلِمَاتٍ، وَأَكْتُبْهَا:



ب



تا



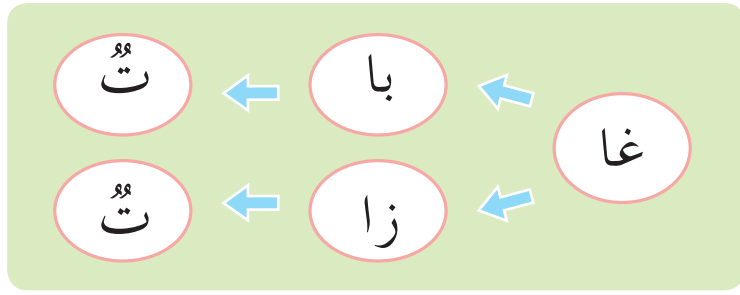
ك

ح



فا





أعيد ترتيب الكلمات؛ لأكون منها جملتين مفيدتين:

قِصَّةٌ ، الْمَكْتَبَةُ ، فِي ، قَرَأْتُ ، سَلِمَى

- .....
- .....

أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة، ثم أقرأ:

أَنْتَ ، أَنْتُمْ ، أَنْتِ ، أَنْتَنِ

صَدِيقَانِ مُخْلِصَانِ .....

صَدِيقَةٌ مُخْلِصَةٌ .....

صَدِيقٌ مُخْلِصٌ .....

أَصْدِقَاءُ مُخْلِصُونَ .....

١ أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ مُنْتَبِهًا إِلَى نُطْقِ ( ي ، ي ) فِي آخِرِ كُلِّ مِنْهَا،  
ثُمَّ أَعِيدُ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ:

ضُحَى رَامِي عَيْسَى الْغَالِي

.....

أَسْتَخْرِجُ مِنْ دَرَسِ الْقِرَاءَةِ كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِ ( ي )، وَكَلِمَتَيْنِ  
تَنْتَهِيَانِ بِ ( ي )، وَأَكْتُبُهُمَا:


( ي ) ( ي )

.....

.....

٢ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الدَّرْسِ جُمْلَةً تَدُلُّ عَلَى التَّرْحِيبِ، وَأَكْتُبُهَا:

.....

أَكْتُبُ بِخَطِّ جَمِيلٍ  ٣

تَحِبُّ لَيْلَى الْمِطَالَعَةَ كَثِيرًا

أَنْتِ صَدِيقِي الْمَخْلَصِ

الْإِمْلَاءُ الْمَنْقُولُ  ٤

"أَهْلًا بِكَ يَا لَيْلَى. بَيْنَ أَوْرَاقِي أَجْمَلُ الْقِصَصِ، وَأَحْلَى  
الْأَخْبَارِ، وَفِيهَا الرُّسُومَاتُ الرَّائِعَةُ."

## الكتابُ

يا بُسْتانَ الحَرْفِ الأَخْضَرَ

يا ضَوْءًا يَنْسابُ

في قَلْبِي في عُمْري الأَنْضَرَ

سَمَّيْنَاهُ كِتابُ

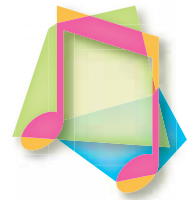
أَنْتَ رَفِيقِي في مَدْرَسَتِي

أَنْتَ سَمِيرُ الدَّارِ

تَحَلُّو النُّزْهَةَ في صَفْحَاتِكُ

تَحَلُّو لَيْلَ نَهَارِ

سُلَيْمَانُ العِيسَى



١- قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾ سُوْرَةُ طه [ الْآيَةُ: ١١٤ ]

٢- قَالَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

" مَنْ سَلَكَ طَرِيْقًا يَلْتَمِسُ فِيْهِ عِلْمًا، سَهَّلَ اللهُ لَهُ طَرِيْقًا إِلَى الْجَنَّةِ، وَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَتَضَعُ أَجْنِحَتَهَا رِضًا لِطَالِبِ الْعِلْمِ، وَإِنَّ طَالِبَ الْعِلْمِ يَسْتَغْفِرُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، حَتَّى الْحَيَاتَانِ فِي الْمَاءِ، وَإِنَّ فَضْلَ الْعَالِمِ عَلَى الْعَابِدِ كَفَضْلِ الْقَمَرِ عَلَى سَائِرِ الْكَوَاكِبِ ".

## نَشَاطٌ

أَبْحَثُ فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ، أَوْ بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ وَالِدَيَّ فِي الشَّبَكَةِ الْعَالَمِيَّةِ لِلْمَعْلُومَاتِ (الْإِنْتَرْنِتْ) عَنْ قِصَّةٍ قَصِيْرَةٍ، وَأَقْرَأُهَا.

## زِيَارَةُ الْعَقَبَةِ



أَسْمَعُ



الْأَسْئَلَةُ

- ١ أينَ سافَرتُ أُسرَةَ مازِن؟
- ٢ مَنْ لَعِبَ بِالْكَرَةِ؟
- ٣ ماذا فَعَلتُ مَرِيْمُ؟
- ٤ أينَ جَلَسَ الوالِدانِ؟
- ٥ ماذا شاهَدتِ الأُسْرَةَ وَهِيَ فِي القارِبِ الزُّجَاجِيِّ؟
- ٦ ما الصَّوْتُ الَّذِي سَمِعْتَهُ مَرِيْمُ؟





## زِيَارَةُ الْعُقْبَةِ

سَافَرْتُ أُسْرَةَ مَازِنٍ إِلَى الْعُقْبَةِ. نَزَلْتُ الْأُسْرَةَ إِلَى الشَّاطِئِ. لَعِبَ  
مَازِنٌ وَرَامِي بِالْكُرَةِ. لَعِبْتُ مَرِيْمٌ تَحْتَ شَجَرَةِ النَّخِيلِ، وَبَنَتْ بَيْتًا  
صَغِيرًا مِنَ الرَّمْلِ. جَلَسَ الْوَالِدَانِ عَلَى مَقْعَدٍ مِنْ خَشَبٍ.  
نَظَرْتُ أُمَّ مَازِنٍ إِلَى الْبَحْرِ، وَقَالَتْ: مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الطَّبِيعَةَ! فَالْبَحْرُ  
وَاسِعٌ، وَالْمِيَاهُ زُرْقَاءُ، وَالْهَوَاءُ عَلِيلٌ.  
رَكِبْتُ الْأُسْرَةَ الْقَارِبَ الزُّجَاجِيَّ، وَشَاهَدْتُ الْأَسْمَاكَ الْمُلوَّنةَ  
وَالْمَرْجَانَ فِي الْبَحْرِ.  
سَمِعْتُ مَرِيْمٌ صَوْتًا عَالِيًا؛ فَشَعَرْتُ بِالْخَوْفِ.  
قَالَ أَبُوهَا: لَا تَخَافِي، هَذَا صَوْتُ الْبَوَاحِرِ الَّتِي تَحْمِلُ الْبَضَائِعَ،  
وَتَنْقُلُ الرُّكَّابَ.

### أَرَدُّدُ الْجُمَلَتَيْنِ:

- رَكِبْتُ الْأُسْرَةَ الْقَارِبَ الزُّجَاجِيَّ.
- مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الطَّبِيعَةَ!

١ أَلْفِظْ أَلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مُتَّبِعًا إِلَى الْمَقَاطِعِ الْمُلَوَّنَةِ:

لَعِبَ - لَاعَبَ

مَزَحَ - مَارَحَ

جَلَسَ - جَالَسَ

٢ أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِطَرِيقَةٍ مُعَبَّرَةٍ:

لَا تَخَافِي، هَذَا صَوْتُ الْبَوَاحِرِ الَّتِي تَحْمِلُ الْبَضَائِعَ، وَتَنْقُلُ الرُّكَّابَ.

٣ أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُتَّبِعًا إِلَى اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ، وَاللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ:  
نَزَلَتْ الْأُسْرَةُ إِلَى الشَّاطِئِ.

٤ أَصِلْ الْكَلِمَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَعْنَاهَا فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

كَائِنٌ بَحْرِيٌّ

سُفُنٌ كَبِيرَةٌ

مُنْعَشٌ

سَيَّارَاتٌ

عَلِيلٌ

الْمَرْجَانُ

بَوَاحِرُ

أَخْتَارُ ضِدَّ الْكَلِمَاتِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، وَأَكْتُبُهَا:  
(صَعِدَتْ - كَبِيرًا - ضَيِّقٌ - مُنْخَفِضًا - مُرْتَفِعٌ)

عَالِيًا ..... صَغِيرًا .....  
وَاسِعٌ ..... نَزَلَتْ .....

أَحْلِلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ:

			نَخِيلٌ
			مَرِيَمٌ
			الْمَرْجَانُ

أَرْكِبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ كَلِمَاتٍ، وَأَكْتُبُهَا:

.....	رُ	ظُ	نَدُ
.....	لُ	فُ	
.....	لُ	مِ	تَحُ
.....	صُ	رِ	

أَخْتَارُ مِنْ حُرُوفِ كَلِمَةِ (مَرْجَان)؛ لِأَكُونَ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً

حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

نَرَاهُ فِي السَّمَاءِ لَيْلًا .....

عَكْسُ اسْتَيْقَظَ .....

مِنْطَقَةُ سِيَاحِيَّةٍ فِي الْأُرْدُنِّ .....

عَكْسُ حُلُوٍ .....

أَمَلًا الْفَرَاغَ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ:

هَذِهِ الْبَاخِرَةُ

هَذَا الْقَارِبُ

..... الْبِنْتُ

..... الْوَلَدُ

..... الْمِيَاهُ

..... الْبَحْرُ

..... الشَّجَرَةُ

..... الشَّاطِئُ

أَمَلًا الْفَرَاغَ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ:

شَاطِئٌ ← شَوَاطِئُ

..... رَاتِبٌ ← .....

..... قَارِبٌ ← .....

..... خَوَاتِمٌ ← .....

..... سَوَاحِلُ ← .....

أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ مُنْتَبِهًا إِلَى التَّنْوِينِ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا:

شَاهِدْ هَاشِمٌ بَرْنَامَجًا عَنْ جَزِيرَةٍ جَمِيلَةٍ.

أَسْتَخْرِجُ مِنَ الدَّرْسِ مَا يَأْتِي، وَأَكْتُبُهُ فِي الْفَرَاغِ:

كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِ (ة) .....

كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِ (ة) .....

كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِ (ت) .....

كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِ (ه) .....

كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِ (ى) .....

كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِ (ي) .....

أَكْتُبُ بِخَطِّ جَمِيلٍ ٣

نظرت أمّ مازن إلى البحر

سمعت مريم صوتا عاليا

الإملاء المُنقول ٤

سافرت أسرة مازن إلى العقبة. نزلت الأسرة إلى الشاطئ.  
لعب مازن ورامي بالكرة.

## وَطَنُ الْخَيْرِ

أَصْحُو دَوْمًا  
لِأَرَى وَطَنِي  
مَا أَحْلَاهُ!  
شَمْسٌ تُشْرِقُ  
قَلْبِي يَخْفِقُ  
مَا أَغْلَاهُ!  
يَا أَصْحَابِي  
هَيَّا نَمْرَحْ  
أَنَا أَهْوَاهُ  
عِنْدَ الْفَجْرِ  
أَرْضَ الْخَيْرِ  
مَا أَحْلَاهُ!  
بِرَوَابِيهِ  
كَيْ يَحْمِيهِ  
مَا أَغْلَاهُ!  
يَا أَحْبَابِي  
فَوْقَ رُبَاهُ  
أَنَا أَهْوَاهُ



قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ  
وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ﴾

سورة الإسراء [ الآية: ٧٠ ]

أَبْحَثُ فِي الشَّبَكَةِ الْعَالَمِيَّةِ لِلْمَعْلُومَاتِ (الْإِنْتَرْنِت) بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ  
وَالِدَيَّ عَنِ أَهَمِّ الْمَنَاطِقِ السِّيَاحِيَّةِ فِي الْأُرْدُنِّ.

# النَّمْلَةُ النُّشِيطَةُ

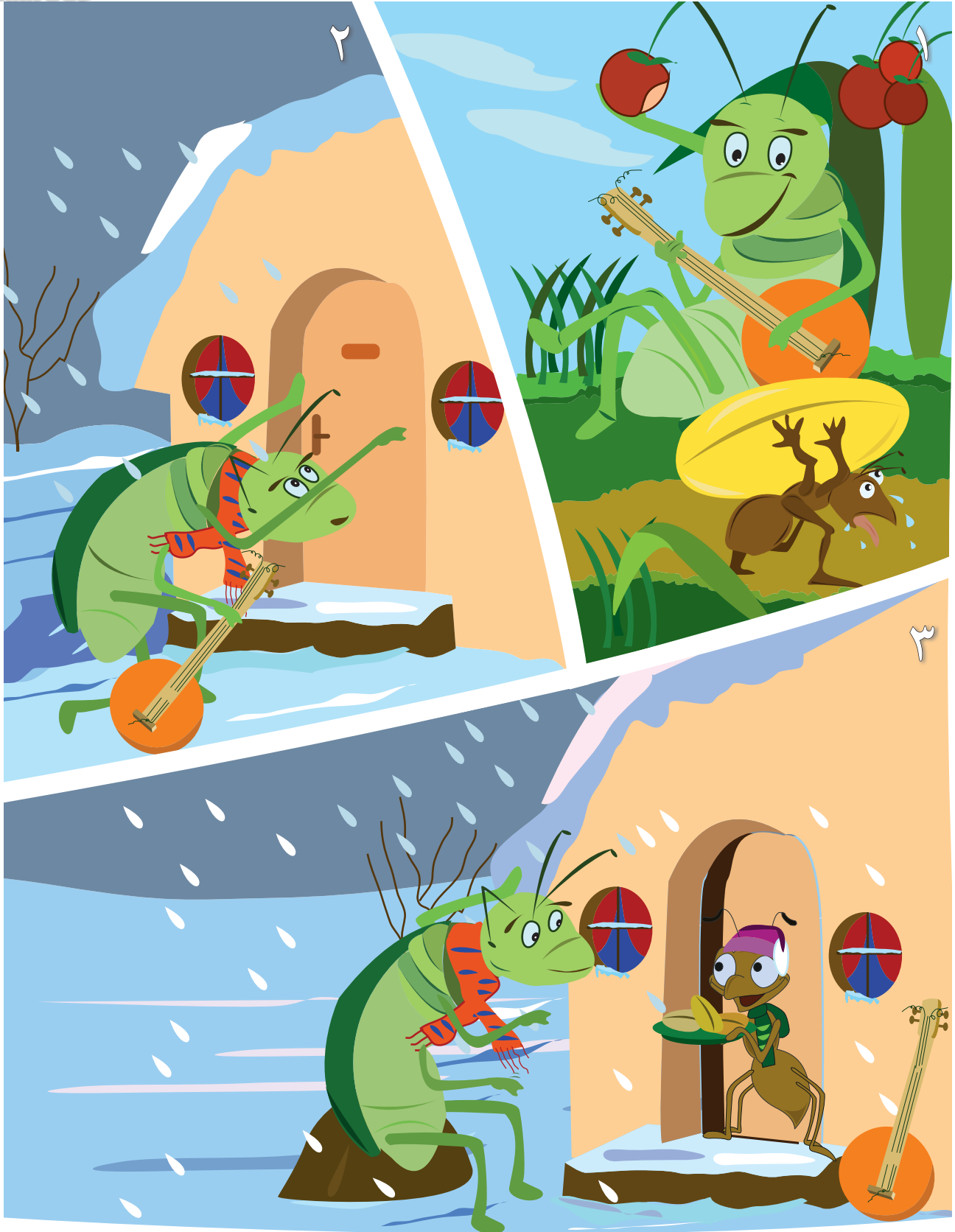


أَسْتَمِعُ



الْأَسْئَلَةُ

- ١ لماذا جَمَعَتِ النَّمْلَةُ الطَّعَامَ وَخَزَنَتْهُ؟
- ٢ مَنْ كَانَ يَأْكُلُ وَيَلْعَبُ وَيُغْنِي؟
- ٣ ماذا طَلَبَ الْجُنْدُبُ إِلَى النَّمْلَةِ؟
- ٤ ماذا أَعْطَتِ النَّمْلَةُ الْجُنْدُبَ؟
- ٥ ماذا تَعَلَّمَ الْجُنْدُبُ؟





## النَّمْلَةُ النَّشِيطَةُ

جَمَعَتِ النَّمْلَةُ الطَّعَامَ، وَخَزَنَتْهُ لِلشَّتَاءِ.  
كَانَ جَارُهَا الْجُنْدُبُ يَأْكُلُ وَيَلْعَبُ وَيُغْنِي.  
قَالَتْ لَهُ النَّمْلَةُ: اجْمَعِ الطَّعَامَ وَدَعْ الْكَسَلَ، الشِّتَاءُ قَادِمٌ.  
لَمْ يَهْتَمَّ الْجُنْدُبُ بِكَلَامِهَا.  
نَزَلَ الْمَطْرُ. دَخَلَتِ النَّمْلَةُ بَيْتِهَا.  
جَاءَ الْجُنْدُبُ إِلَى النَّمْلَةِ جَائِعًا. طَلَبَ إِلَيْهَا شَيْئًا يَأْكُلُهُ.  
أَعْطَتْهُ النَّمْلَةُ بَعْضَ الطَّعَامِ.  
قَالَ الْجُنْدُبُ: شُكْرًا لَكَ يَا عَزِيزَتِي. تَعَلَّمْتُ مِنْكَ فَائِدَةَ الْعَمَلِ  
وَالنَّشَاطِ.

### أَرَدُّدُ الْجُمْلَتَيْنِ:

- دَخَلَتِ النَّمْلَةُ بَيْتِهَا.
- جَاءَ الْجُنْدُبُ إِلَى النَّمْلَةِ جَائِعًا.

١ أضع حَرْفَ (ف) مَرَّةً، وَحَرْفَ (ق) مَرَّةً فِي الْفَرَاغِ، ثُمَّ أَلْفِظُ  
الكَلِمَاتِ:

..... ائِدَّةٌ - ..... ائِدَّةٌ، حَ ..... لٌ - حَ ..... لٌ، خُد ..... - خُد ..... .

٢ أضع الشِّدَّةَ فَوْقَ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ، ثُمَّ أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ مُلَاحِظًا  
الْفَرْقَ: جَمَعَ - جَمَعَ، نَزَلَ - نَزَلَ، كَسَرَ - كَسَرَ

٣ أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ قِرَاءَةً مُعْبَّرَةً:

شُكْرًا لِكَ يَا عَزِيزَتِي.

٤ أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُقَارِبُهَا فِي الْمَعْنَى، ثُمَّ أَلْفِظُ:

مَنْفَعَةٌ

ادَّخَرْتُ

وَجَدْتُ

اتْرُكُ

خَزَنْتُ

دَعُ

فَائِدَةٌ



أَصِلْ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا فِي الْمَعْنَى:

ذَهَبَ  
نَزَلَ  
شَبَعَانَ  
أَخَذَتْ

جَائِعًا  
جَاءَ  
أَعْطَتْ

أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ:

				الْمَطَرُ
				يَأْكُلُهُ
				فَائِدَةٌ

أَرْكِّبْ مِنَ الْمَقَاطِعِ كَلِمَاتٍ، وَأَكْتُبْهَا:

		طَ
بَ	لَ	غَ
		قَا
	تَا	
عَ	فَا	شِدَ
	رَا	

أُعيدُ تَرْتِيبَ الكَلِمَاتِ؛ لِأَكُونَ مِنْهَا جُمْلَتَيْنِ مُفيدَتَيْنِ:

الْمَطَرُ ، فِي ، فَضْلٍ ، يَنْزِلُ ، الشِّتَاءِ

- .....
- .....

أَمَلًا الْفَرَاغَ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ، ثُمَّ أَقْرَأُ:

جَمَعَتْ نَمْلَةَ الطَّعَامِ.	جَمَعَ جُنْدُبُ الطَّعَامِ.
..... سَمَرُ الْفُطُورِ.	..... تَنَاوَلَ وَوَلِيْدُ الْفُطُورِ.
..... حَنَا نِ الْمَاءِ.	..... شَرِبَ أَحْمَدُ الْمَاءِ.
..... لُبْنَى الدَّرْسِ.	..... كَتَبَ أُسَامَةُ الدَّرْسِ.

أَمَلًا الْفَرَاغَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ، ثُمَّ أَقْرَأُ:

( أَهْلًا وَسَهْلًا ، آسِفٌ ، مَهْلًا ، مِنْ فَضْلِكَ )

أَقُولُ شُكْرًا عِنْدَمَا يُسَاعِدُنِي شَخْصٌ.	أَقُولُ
..... عِنْدَمَا أَطْلُبُ شَيْئًا.	أَقُولُ
..... عِنْدَمَا أَسْتَقْبِلُ الضُّيُوفَ.	أَقُولُ
..... عِنْدَمَا أَعْتَذِرُ.	أَقُولُ

١ أَمَلًا الْفَرَاغِ بِ (ة ، ة ، ت) ، ثُمَّ أَقْرَأُ:

ذَهَبَ ..... خَدِجًا ..... فِي رِحْلَةٍ ..... مَدْرَسِيَّةً ..... ، وَزَارَ .....  
مَعَ زَمِيلَاتِهَا حَمَامًا ..... مَاعِينَ ، ثُمَّ عَادَ ..... إِلَى الْبَيْتِ .....  
مَسْرُورًا .....

٢ أَسْتَخْرِجُ مِنْ دَرْسِ الْقِرَاءَةِ كَلِمَةً فِي وَسْطِهَا (أ) ، وَأَكْتُبُهَا:

( أ )

أَكْتُبُ بِخَطِّ جَمِيلٍ ٣

نزل المطر. دخلت النملة بيتها

قال الجندب: شكرالك يا عزيزتي

الإملاء المُنقول ٤

" جَمَعَتِ النَّمْلَةُ الطَّعَامَ، وَخَزَنَتْهُ لِلشِّتَاءِ.  
قَالَ الجُنْدُبُ: تَعَلَّمْتُ مِنْكَ فَايْدَةَ العَمَلِ "

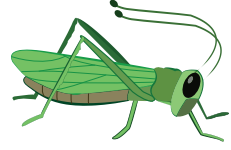
قال تعالى:

﴿ وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾

سورة التوبة [ الآية: ١٠٥ ]

أحلل الكلمات في الشكل الآتي إلى مقاطع:

جُنْدُبٌ



ضِفْدَعٌ

.....



ذُرَّةٌ

.....

## توماس أديسون



أَسْتَمِعُ



الْأَسْئَلَةُ

- ١ لماذا لم يَتَمَكَّنِ الطَّبِيبُ مِنْ إِجْرَاءِ الْعَمَلِيَّةِ الْجِرَاحِيَّةِ؟
- ٢ ماذا فَعَلَ (أديسون) لِيُضِيءَ ظِلَامَ اللَّيْلِ؟
- ٣ ما نَتِيجَةُ تَجَارِبِ (أديسون)؟
- ٤ ماذا يَحْتَاجُ الطَّرِيقُ إِلَى النِّجَاحِ؟





## توماس أديسون

(توماس أديسون) هُوَ مُخْتَرِعُ الْمِصْبَاحِ الْكَهْرَبَائِيِّ .  
مَرِضَتْ أُمُّهُ فِي اللَّيْلِ مَرَضًا شَدِيدًا . أَرَادَ الطَّيِّبُ أَنْ يُجْرِيَ  
لَهَا عَمَلِيَّةَ جِرَاحِيَّةٍ ، لَكِنَّهُ لَمْ يَتِمَّكَنْ مِنْ ذَلِكَ ؛ لِعَدَمِ وُجُودِ الضُّوءِ  
الْكَافِي ، فَانْتَظَرَ شُرُوقَ الشَّمْسِ فِي الصَّبَاحِ .  
فَكَرَّ (أديسون) فِي أَنْ يُضِيءَ ظِلَامَ اللَّيْلِ بِطَرِيقَةٍ مَا . أَجْرَى أَكْثَرَ  
مِنْ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ تَجْرِبَةً .  
ظَلَّ يُحَاوِلُ إِلَى أَنْ نَجَحَ فِي صُنْعِ الْمِصْبَاحِ الْكَهْرَبَائِيِّ فِي عَامِ  
١٨٧٩ م .

إِنَّ الطَّرِيقَ إِلَى النَّجَاحِ يَحْتَاجُ إِلَى الْإِجْتِهَادِ وَالصَّبْرِ .

### أَرَدُّدُ الْجُمْلَتَيْنِ:

- (توماس أديسون) هُوَ مُخْتَرِعُ الْمِصْبَاحِ الْكَهْرَبَائِيِّ .
- إِنَّ الطَّرِيقَ إِلَى النَّجَاحِ يَحْتَاجُ إِلَى الْإِجْتِهَادِ وَالصَّبْرِ .

١ أَلْفِظْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ مُنْتَبِهًا إِلَى الْفَرْقِ بَيْنَ نُطْقِ حَرْفِي (ض ، ظ):

ظَلَّ

الضوء

ظلام

مرضت

٢ أَلْفِظْ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

لِكَنَّهْ ، ذَلِكَ

٣ أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مِنْ غَيْرِ تَوَقُّفٍ:

فَكَرَّ (أديسون) فِي أَنْ يُضِيءَ ظَلَامَ اللَّيْلِ بِطَرِيقَةٍ مَا.

٤ أَضَعُ دَائِرَةَ حَوْلَ الْمَعْنَى الْمُقَارِبِ لِمَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

(١) (توماس أديسون) هُوَ **مُخْتَرِعٌ** الْمِصْبَاحِ الْكَهْرَبَائِيِّ:

أ - مُكْتَشَفٌ      ب - مُنْتَصِرٌ      ج - مُنْتَظِمٌ

(٢) أَرَادَ الطَّيِّبُ أَنْ **يُجْرِيَ** لَهَا عَمَلِيَّةً جِرَاحِيَّةً:

أ - يَرْكُضُ      ب - يَعْمَلُ      ج - يُصْلِحُ

(٣) لَمْ **يَتِمَكَّنِ** الطَّيِّبُ مِنْ ذَلِكَ:

أ - يَبْحَثُ      ب - يَقْدِرُ      ج - يُحَاوِلُ

أَصِلْ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا فِي الْمَعْنَى، ثُمَّ أَقْرَأُ:

الْفَشَلِ  
الظُّهُورُ  
الْكَسَلِ  
الشِّفَاءُ

الْمَرَضُ  
النَّجَاحِ  
الْإِجْتِهَادِ

أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ مِنْ بَيْنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

شُرُوقَ ، صَبَاحَ ، لَيْلَ ، هُدُوءَ

أَحْلِلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ:

مِصْبَاحٌ

اجْتِهَادٌ

مُخْتَرِعٌ

أَرْكِبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ كَلِمَاتٍ، وَأَكْتُبُهَا:

د

جو

و

ه

ق

رو

د

هو

ش

ع

مو

أَعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ؛ لِأَكُونَ مِنْهَا جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ:

أَجْرِي ، جِرَاحِيَّةٌ ، لِلْمَرِيضِ ، عَمَلِيَّةٌ ، الطَّيِّبُ

أَحْذِفْ (وَن) عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ، وَأَكْتُبِ الْكَلِمَةَ، ثُمَّ أَقْرَأُ:

مُخْتَرِعُونَ ← مُخْتَرِعٌ

مُكْتَشِفُونَ ← .....  
مُنْتَصِرُونَ ← .....

مُنْتَظِمُونَ ← .....  
مُجْتَهِدُونَ ← .....

أَمَلًا الْفَرَاغَ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ:

مَفَاتِيحُ ..... مَزَامِيرُ .....

مَنَاشِيرُ ..... مَسَامِيرُ .....

مَصَابِيحُ مِصْبَاحٌ

أَصِلْ الْكَلِمَةَ فِي السَّطْرِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ السَّطْرِ الثَّانِي عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ، ثُمَّ أَقْرَأُ:

هُوَ هِيَ هُمَا هُم هُنَّ

مُخْتَرِعَانِ مُخْتَرِعَاتٌ مُخْتَرِعُونَ مُخْتَرِعٌ مُخْتَرِعَةٌ

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مُنْتَبِهًا إِلَى طَرِيقَةِ كِتَابَةِ تَنْوِينِ الْفَتْحِ فِي آخِرِ  
الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ:

قَرَأْتُ حَفْصَةَ قِصَّةً.

بَنَى خَلِيلٌ بَيْتًا.

زَرَعَتْ مَرِيَمٌ شَجْرَةً.

اشْتَرَى إِبْرَاهِيمُ دَفْتَرًا.

أَضِيفُ تَنْوِينَ الْفَتْحِ إِلَى آخِرِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأَكْتُبُهَا:

مُضْبَاحٌ ..... ، مَقْعَدٌ .....

مَدْرَسَةٌ ..... ، كُرَّةٌ .....

أَسْتَخْرِجُ مِنْ دَرْسِ الْقِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِتَنْوِينِ الْفَتْحِ،  
وَأَكْتُبُهَا:

.....

.....

أَكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ ٢

أجرى (أديسون) أكثر من تسع وتسعين تجربة

نجح (أديسون) في صنع المصباح الكهربائي

الإملاء المَنظورُ ٣

"مَرَضَتْ أُمُّهُ فِي اللَّيْلِ مَرَضًا شَدِيدًا. أَرَادَ الطَّبِيبُ أَنْ يُجْرِيَ لَهَا عَمَلِيَّةً جِرَاحِيَّةً".

## النَّجَّارُ

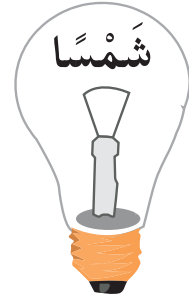
عَمِّي مَنْصُورٌ نَجَّارٌ  
يَضْحَكُ فِي يَدِهِ الْمِنْشَارُ  
قُلْتُ لِعَمِّي عِنْدِي لُعْبَةٌ  
اصْنَعْ لِي بَيْتًا لِلْعُبَّةِ  
هَزَّ الرَّأْسَ وَقَالَ:  
أَنَا أَهْوَى الْأَطْفَالَ  
بَعْدَ قَلِيلٍ رُحْتُ إِلَيْهِ  
شَيْءٌ حُلُوٌّ بَيْنَ يَدَيْهِ  
سِوَاهُ عَمِّي مَنْصُورُ  
أَحْلَى مِنْ بَيْتِ الْعُصْفُورِ  
عَمِّي مَنْصُورٌ نَجَّارٌ  
يُذِيعُ فِي يَدِهِ الْمِنْشَارُ

سُلَيْمَانُ الْعَيْسَى



١- أبحثُ في الشبّكة العالَمِيّة للمعلّومات (الإنترنت) بمُساعدة أحدِ والديّ عن عالمٍ من العلماءِ العربِ والمُسلمينِ وإنجازاته.

٢- ألونُ المصباحَ الذي يُوجدُ فيه كَلِمَةٌ مُنَوّنةٌ بتنوينِ الفتحِ، ثمّ أكتبُ الكَلِمَةَ:



.....



.....



.....

## يَوْمُ الْإِسْتِقْلَالِ



أَسْمَعُ



الْأَسْئَلَةُ

- ١ ماذا كَانَ يَحْمِلُ جَمَالُ؟
- ٢ ماذا سَيَفْعَلُ جَمَالُ بِالْأَعْلَامِ؟
- ٣ إِلَى أَيْنَ سَيَذْهَبُ جَمَالٌ مَعَ أُسْرَتِهِ؟
- ٤ مَتَى يُصَادِفُ يَوْمُ الْإِسْتِقْلَالِ؟





## يَوْمُ الْإِسْتِقْلَالِ

لَبِسَ جَمَالٌ مَلَابِسَ الْكَشَافَةِ، وَذَهَبَ إِلَى بَيْتِ صَدِيقِهِ حُسَامٍ.  
رَحَّبَ بِهِ حُسَامٌ، وَقَالَ: لِمَاذَا تَحْمِلُ أَعْلَامَ الْأُرْدُنِّ يَا جَمَالُ؟  
قَالَ جَمَالٌ: نُرِيدُ أَنْ نُزَيِّنَ بِهَا سَاحَةَ الْمَدْرَسَةِ؛ الْيَوْمُ هُوَ الْخَامِسُ  
وَالْعِشْرُونَ مِنْ أَيَّارِ، يَوْمُ الْإِسْتِقْلَالِ.  
قَالَ حُسَامٌ: مَاذَا سَتَفْعَلُ بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ؟  
قَالَ جَمَالٌ: سَأَذْهَبُ مَعَ أُسْرَتِي؛ لِمُشَاهَدَةِ الْإِحْتِفَالِ السَّنَوِيِّ  
الَّذِي سَيُقَامُ فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ.  
قَالَ حُسَامٌ: هَيَّا نَحْتَفِلْ بِذِكْرِ الْإِسْتِقْلَالِ.

### أَرَدُّدُ الْجُمَلَتَيْنِ:

- لِمَاذَا تَحْمِلُ أَعْلَامَ الْأُرْدُنِّ يَا جَمَالُ؟
- نُرِيدُ أَنْ نُزَيِّنَ بِهَا سَاحَةَ الْمَدْرَسَةِ.

١ أَلْفِظْ الْكَلِمَاتِ مُنْتَبِهًا إِلَى الْفَرْقِ فِي نُطْقِ الْحُرُوفِ الْمُلَوَّنَةِ:

فِرَاشٌ

فِرَاشٌ

جِمَالٌ

جِمَالٌ

٢ أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ قِرَاءَةً مُعَبَّرَةً:

هَيَّا نَحْتَفِلْ بِذِكْرِ الْإِسْتِقْلَالِ.

٣ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْجُمْلَةِ اسْمَ شَهْرٍ مِنْ أَشْهُرِ السَّنَةِ، وَأَكْتُبْهُ:  
( الْيَوْمُ هُوَ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ مِنْ أَيَّارِ، يَوْمُ الْإِسْتِقْلَالِ )

٤ أَضِعْ دَائِرَةً حَوْلَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

(١) رَحَبٌ حُسَامٌ بِجِمَالٍ:

أ - أَعْطَاهُ شَيْئًا ب - أَخَذَ مِنْهُ شَيْئًا ج - قَالَ لَهُ: أَهْلًا وَسَهْلًا

(٢) سَأَذْهَبُ مَعَ أُسْرَتِي:

أ - أَصْدِقَائِي ب - عَائِلَتِي ج - زُمَلَائِي

(٣) هَيَّا نَحْتَفِلْ بِذِكْرِ الْإِسْتِقْلَالِ:

أ - التَّسَامُحُ ب - التَّحَرُّرُ ج - الْكِرَامَةُ

أَصِلْ الْكَلِمَةَ بِضِدِّهَا فِي الْمَعْنَى، ثُمَّ أَلْفِظْ:



قَبْلَ  
خَلَعَ  
أَنْزَلَ

لَبِسَ  
بَعْدَ

أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ:

			أَعْلَامٌ
			اسْتِقْلَالٌ
			اِحْتِفَالٌ

أُرَكِّبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ كَلِمَاتٍ، وَأَكْتُبُهَا:

	سُ	بِ	لَا	
	دُ	جَا	سَا	مَ
	لُ	زِ	نَا	
	دَ	هَ	شَا	
هَ	دَ	عَا	سَا	مَ
	لَ	بَا	قَا	

أعيدُ تَرْتِيبَ الكَلِمَاتِ؛ لِأَكُوْنَ جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ:



شَارَكَتْ ، فِي ، وَفَاءُ ، الْمَدْرَسَةَ ، احْتِفَالِ

- .....
- .....

أعيدُ تَرْتِيبَ الجُمْلِ شَفَوِيًّا؛ لِأَكُوْنَ فِقْرَةً:



عَنْ يَوْمِ الْإِسْتِقْلَالِ / ثُمَّ قَرَأَتْ فِي الْإِذَاعَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ مَوْضوعًا /  
فَصَفَّقَتْ لَهَا الطَّالِبَاتُ / ذَهَبَتْ رِيْمٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

أُكْمِلُ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ، ثُمَّ أَلْفِظُ:



١ الأَوَّلُ

٢ .....

٣ الثَّالِثُ

٤ .....

٥ الْخَامِسُ


أَضَعُ الشَّدَّةَ فَوْقَ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ، ثُمَّ أَلْفِظُ: 

حَمَلٌ      قَطَعْتُ      نَجَحَ      وَصَلْتُ

أَسْتَخْرِجُ مِنْ دَرَسِ الْقِرَاءَةِ أَرْبَعَ كَلِمَاتٍ فِيهَا شَدَّةٌ، أَلْفِظُهَا، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

.....

.....


أَسْتَخْرِجُ مِنْ دَرَسِ الْقِرَاءَةِ كَلِمَةً فِيهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ، وَكَلِمَةً فِيهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ، ثُمَّ أَكْتُبُهُمَا: 

لامٌ قَمَرِيَّةٌ

لامٌ شَمْسِيَّةٌ

.....

.....

أَكْتُبُ بِخَطِّ جَمِيلٍ  ٣

نريد أن نزيّن بالأعلام ساحة المدرسة

اليوم هو الخامس والعشرون من أيار، يوم الاستقلال

الإملاء المَنظورُ  ٤

"اليوم هو الخامس والعشرون من أيار، يوم الاستقلال.  
سأذهب مع أسرتي؛ لمشاهدة الإحتفال السنوي".

## بِلَادُ الْعُرْبِ

بِلَادُ الْعُرْبِ أَوْطَانِي      مِنْ الشَّامِ لِبَغْدَانِ  
وَمِنْ نَجْدٍ إِلَى يَمَنِ      إِلَى مِصْرَ فَتَطْوَانِ  
فَلَا حَدٌّ يُبَاعِدُنَا      وَلَا دِينَ يُفَرِّقُنَا  
لِسَانُ الضَّادِ يَجْمَعُنَا      بَغْسَانٍ وَعَدْنَانِ

فَخْرِي الْبَارُودِي





١. أقرأ الجُملة، واكتشف الكلمة المطلوبة بعد إضافة الحرفِ

الناقص، ثم اكتب الكلمة:

جـ ..... د ي

■ يدافع عن أرض الوطن.

م ..... ل ة

■ يقفز الجندي بها من الطائرة.

م ..... ا ر

■ مكان تُلعب الطائرات منه وتهبط فيه.

ط ..... ا ي

■ يقود الطائرة.

٢. في أيِّ عام حصل الأردنُّ على استقلاله؟

٣. أرسم رسمةً أعبر فيها عن الاحتفال والفرح بيوم الاستقلال.

## فَضْلُ الصَّيْفِ



أَسْتَمِعُ



الْأَسْئَلَةُ

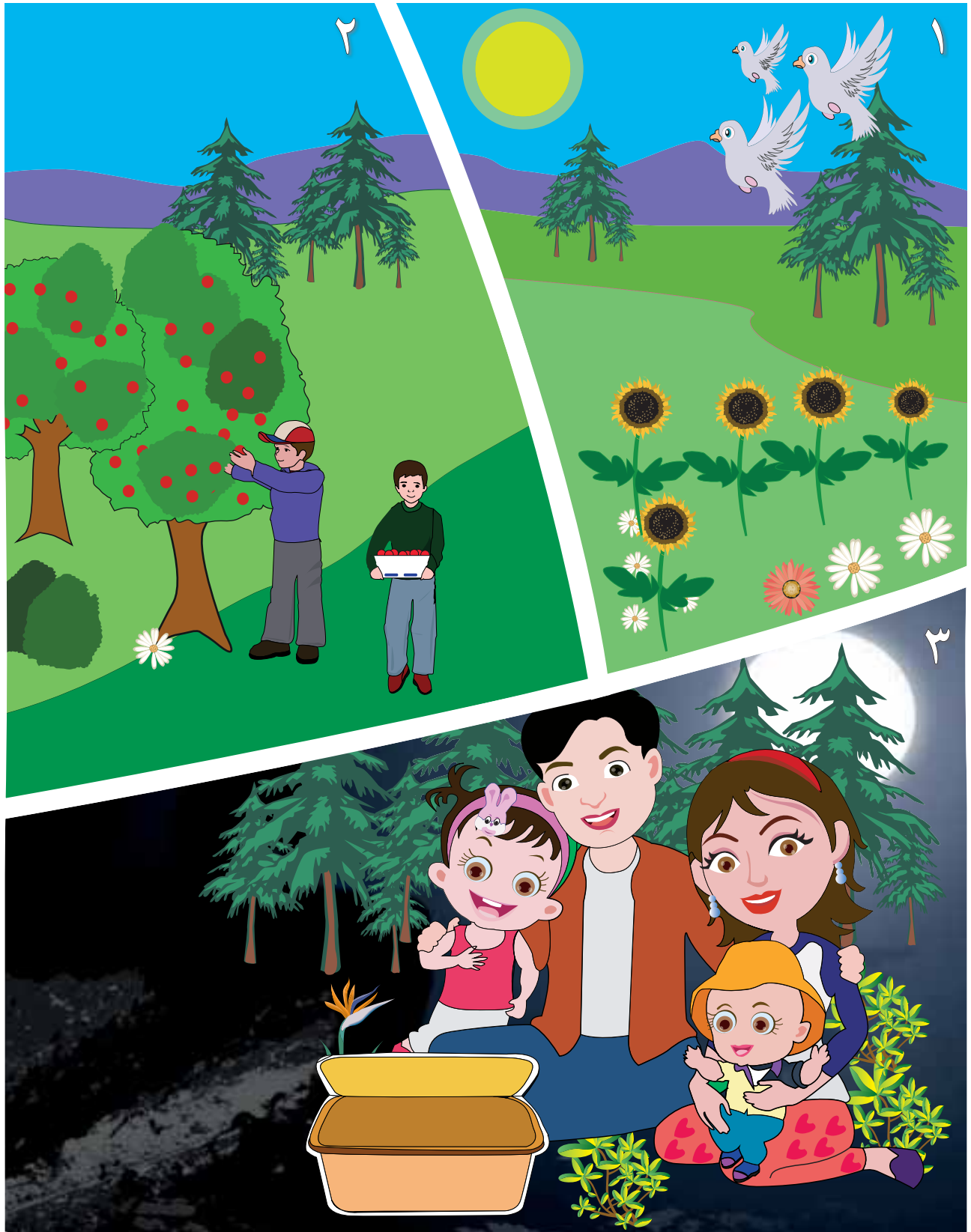
١ كَيْفَ تَكُونُ السَّمَاءُ فِي فَضْلِ الصَّيْفِ؟

٢ مَاذَا تَفْعَلُ أُسْرَابُ الطُّيُورِ؟

٣ مَا أَهْمِيَّةُ الْعُطْلَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ فِي الصَّيْفِ؟

٤ لِمَاذَا يُعَدُّ فَضْلُ الصَّيْفِ فَضْلًا خَيْرًا؟

٥ أَيْنَ يَطِيبُ لَنَا السَّهَرُ؟





## فَضْلُ الصَّيْفِ

ها قد أقبل علينا الصيفُ بِشَمْسِهِ السَّاطِعَةِ وَنَسَمَاتِهِ الْحَارَّةِ. فِيهِ  
تَخْلُو السَّمَاءُ مِنَ السُّحُبِ، وَتَصْفُو بِزُرْقَتِهَا كَالْبَحْرِ، وَتُحَلِّقُ أَسْرَابُ  
الطُّيُورِ وَهِيَ تَتَعَمُّ بِالذَّفءِ وَالطَّمَانِينَةِ وَالطَّعَامِ الْوَفِيرِ.  
وَنَسْتَفِيدُ فِي الصَّيْفِ مِنَ الْعُطْلَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ فِي مَا يَنْفَعُنَا، وَنَلْتَقِي  
أَهْلَنَا وَمَعَارِفَنَا، وَتَكُونُ لَنَا مَعَ مَوْسِمِ الْقَطَافِ وَسِلَالِهِ الْعَامِرَةِ قِصَصٌ  
وَحِكَايَاتٌ؛ لِأَنَّهُ فَضْلُ الْخَيْرِ وَالْعَطَاءِ، فِيهِ نَجْمَعُ الثَّمَرَ، وَيَطِيبُ لَنَا  
السَّهْرُ فِي ضَوْءِ الْقَمَرِ.

أَرَدُّدُ الْجُمْلَتَيْنِ:

- ها قد أقبل علينا الصيفُ.
- يطيبُ لنا السَّهْرُ فِي ضَوْءِ الْقَمَرِ.

١ أْحَذِفِ الشَّدَّةَ عَنِ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ مِنَ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَلْفِظْ:

وَصَلَّ

حَلَقَ

الْحَارَّةُ

٢ أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ قِرَاءَةً مُعَبَّرَةً:

وَتَكُونُ لَنَا مَعَ مَوْسِمِ الْقِطَافِ وَسِلَالِهِ الْعَامِرَةِ قِصَصٌ وَحِكَايَاتٌ.

٣ أَضِيفُ (ال) إِلَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ مُجْرِيًا التَّغْيِيرَ اللَّازِمَ كَمَا فِي الْمِثَالِ، ثُمَّ أَقْرَأُ:

فَصَلُّ الْخَيْرِ

فَصَلُّ خَيْرٍ

بَابُ مَدْرَسَةٍ

سُورَةُ حَدِيقَةٍ

حَقِيقَةُ طَالِبٍ

أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِمَا يُقَارِبُهَا فِي الْمَعْنَى:

٤

الْكَثِيرُ  
يَحْلُو  
الْقَلِيلُ  
جَمَاعَاتُ  
الْأَمْنُ

أَسْرَابُ  
الطَّمَانِينَةُ  
الْوَفِيرُ  
يَطِيبُ



أَقْرَأْ، ثُمَّ أَضِعْ دَائِرَةً حَوْلَ ضِدِّ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي الْجُمْلَةِ الْمُقَابِلَةِ:

٥

تَمْتَلِي الْحَدِيقَةَ بِالْأَزْهَارِ

تَحْلُو السَّمَاءُ مِنَ السُّحْبِ

مَرَضْتُ فَشَعَرْتُ بِالْبُرْدِ

تُحَلِّقُ أَسْرَابُ الطُّيُورِ وَهِيَ تَنْعَمُ  
بِالِدَّفِ

أَحْلِلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاتِعِ:

٦

			قِصَصٌ
			حِكَايَاتٌ
			طَّمَانِينَةٌ

أَرْكَبُ مِنَ الْمَقَاطِعِ كَلِمَاتٍ، وَأَكْتُبُهَا:



ر م  
ع ا ل م ه  
ر ر ف  
م س  
د ع م  
ف ق

أَعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ؛ لِأَكُونَ مِنْهَا جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ:




نِزَارٌ، كُتُبًا، الصَّيْفِيَّةِ، فِي، مُفِيدَةً، الْعُطْلَةَ، قَرَأَ

- .....
- .....


أَكْمِلْ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ:



مَوَاسِمٌ	مَوْسِمٌ
.....	مَكْتَبٌ
.....	دَفْتَرٌ
.....	مَلْعَبٌ

أَسْتَخْرِجُ مِنْ دَرَسِ الْقِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَأَكْتُبُهَا: 

- ..... كَلِمَةٌ فِيهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ
- ..... كَلِمَةٌ فِيهَا لَامٌ قَمَرِيَّةٌ
- ..... كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِـ ( هـ )
- ..... كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِـ ( ة )
- ..... كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِـ ( ي )
- ..... كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِـ ( اء )
- ..... كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَنْوِينِ ضَمٍّ
- ..... كَلِمَةٌ فِيهَا شَدَّةٌ

أَكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ 

تَحَلَّقُ أَسْرَابُ الطَّيُورِ وَهِيَ تَنَعَمُ بِالذَّفَاءِ

نَسْتَفِيدُ فِي الصَّيْفِ مِنَ الْعَطَلَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ

الْإِمْلَاءُ الْمَنْظُورُ 

هَا قَدْ أَقْبَلَ عَلَيْنَا الصَّيْفُ بِشَمْسِهِ السَّاطِعَةِ وَنَسَمَاتِهِ الْحَارَّةِ.  
فِيهِ تَخْلُو السَّمَاءُ مِنَ الشُّحْبِ، وَتَصْفُو بِزُرْقَتِهَا كَالْبَحْرِ.



## الْحَقْلُ الْأَخْضَرُ

الْحَقْلُ الْأَخْضَرُ صُنِعَ يَدِي

وَأَنَا فَلَاحٌ يَا بَلَدِي

فَلَاحٌ يَا بَلَدَ النُّورِ

أَسْتَيْقِظُ قَبْلَ الْعُصْفُورِ

وَأُرْشُ تُرَابَكَ مِنْ تَعْبِي

فَرَحًا بِسَنَابِلِ كَالذَّهَبِ

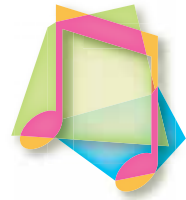
جَرَّارِي أَحْسَنُ جَرَّارِ

أَعْلُوهُ عِنْدَ الْأَسْحَارِ

الْحَقْلُ الْأَخْضَرُ صُنِعَ يَدِي

وَأَنَا فَلَاحٌ يَا بَلَدِي

سُلَيْمَانُ الْعَيْسَى



• أَصِلْ بَيْنَ الْعَمُودَيْنِ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ؛ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً، ثُمَّ أَقْرَأُ:

في فصل الصيف

في فصل الربيع

في فصل الشتاء

في فصل الخريف

يَخْضِرُ الْعُشْبُ

تَتَساقَطُ أَوْراقُ الشَّجَرِ

تَسْطَعُ الشَّمْسُ الْحارَّةُ

يَنْزِلُ الْمَطَرُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴿١﴾ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ ﴿٢﴾ الَّذِي هُمْ فِيهِ مَخْتَلِفُونَ ﴿٣﴾  
كَلَّا سَيَعْمُونَ ﴿٤﴾ ثُمَّ كَلَّا سَيَعْمُونَ ﴿٥﴾ أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهْدًا ﴿٦﴾  
وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴿٧﴾ وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا ﴿٨﴾ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُباتًا  
﴿٩﴾ وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا ﴿١٠﴾ وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ﴿١١﴾ وَبَنَيْنَا  
فَوْقَكُمْ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ ﴿١٢﴾ وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَّاجًا ﴿١٣﴾ وَأَنْزَلْنَا مِنَ  
السَّمَاءِ مَاءً ثَمَّاجًا ﴿١٤﴾ لِنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا ﴿١٥﴾ وَجَعَلْنَا  
الْغُفَاةَ ﴿١٦﴾﴾

سورة النبأ [ الآيات: ١-١٦ ]



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ