



امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ٢٠٢٦

ب س

مدة الامتحان: ٤٥:٠٠

اليوم والتاريخ: الأحد / /

رقم الجلوس

رقم المبحث: ٨٥٢

المبحث: العربية لغتي.

الفرع: الأكاديمي.

اسم الطالب:

ملحوظة مهمة: أجب عن الأسئلة الآتية جميعها وعددها (٢١) بحيث تكون إجابتك على السؤال الأول على نموذج الإجابة (ورقة القارئ الضوئي)، علماً أن عدد صفحات الامتحان (٣).

١. البيت الشعري الذي يحتوي على طباق:

- (أ) حاشاً لِحُبِّكَ إِمَّا جئتُ أذكرُهُ
(ب) عَمَّانُ، يا زَهْرَةَ فَي كَفَّ غانيةٍ
(ج) باحَتْ بأحلامِنا النَّجوى ورَدَّدها
(د) عَمَّانُ، يا حُلْمَ فجرٍ لآخِ واحتجبا
- أن أقبَلَ الشَّكَّ يوماً فيهِ والرَّيبا
هَلْ تَذَكِّرِينَ وقد عَشْنَا هوىً وصبا
واديكِ وانطَلَقَتْ خَلْفَ البِطاحِ رُبِّي
عفواً إذا مَحَتِ الأيَّامُ ما كُتِبَا

٢. السطر الشعري الذي يُعبّر فيه الشاعر رضوان عن أنه متيقنٌ بأن حبه لـ (عمان) قدر محتوم لا فكاك منه

- (أ) صُوفِيَّةَ الوَجْدِ
(ب) أَحْبُّكَ يا اسْمًا تَشَكَّلَ
(ج) أُمِّي وعاشِقَتِي ونَصَبِي
(د) كُوفِي كَمَا أَنْتَ

٣. الديوان الشعري الذي أخذ منه قصيدة وشوشة العاشقين للشاعر عبد الله رضوان:

- (أ) خطوط على لافتة الوطن (ب) مقام عمان
(ج) وأما أنا فلا أخلع الوطن (د) المسافر

٤. البيت الشعري الذي يحوي محسناً بديعياً يؤدي دوره على المستوى اللفظي وفي الصورة والشكل والموسيقاً

- أ. حاشاً لِحُبِّكَ إِمَّا جئتُ أذكرُهُ
ب. عَمَّانُ، يا زَهْرَةَ فَي كَفَّ غانيةٍ
ج. باحَتْ بأحلامِنا النَّجوى ورَدَّدها
د. وَصَفَّقِي مَرَحاً واسْتَبْشِرِي فَرَحاً
- أن أقبَلَ الشَّكَّ يوماً فيهِ والرَّيبا
هَلْ تَذَكِّرِينَ وقد عَشْنَا هوىً وصبا
واديكِ وانطَلَقَتْ خَلْفَ البِطاحِ رُبِّي
فَكَّكُمْ مِنَ الحُبِّ ما لِيَّ وَمَا غَلَبَا

٥. باحث بأحلامنا النجوى ورددها واديك وانطلقت خلف البطح ربي

الجذر اللغوي لكلمة (انطلقت) الواردة في البيت السابق:

أ. نطق ب. لقط ج. طلق د. نقت

٦. وأنتِ عندَ ظلالِ "العينِ" غانيةٌ ألقْتِ على خدرِها من سحرِها حُجْبا

مفرد كلمة (الحُجْب) الواردة في البيت السابق:

أ. حاجب ب. حجب ج. حجاب د. حجب

٧. السطران الشعريان اللذان وصف فيهما الشاعر مدينة عمان بالجمال من قصيدة وشوشة العاشقين للشاعر عبد الله رضوان

أ. أحبك يا اسمًا تشكّل ب. باسقة كالصنوبر

من نبعة الروح

مزدانة بالوسامة والحب

ج. صوفية الوجد د. فكانت عروساً من الرغبات

أمي وعاشقتي ونصبي

مزدانة بالوسامة والحب

٨. اضطرابٌ عقليٌّ مؤقتٌ يميّزُ باختلاطِ أحوالِ الوعي:

أ. الهذيان ب. الهلوسة ج. النحيب د. الهلع

٩. في نص (ألزهايمر الخرف المبكر) أكثرت الكاتبة من استخدام حرف الجر (من)، مثل: من أعراض ... من ظواهر ... قلة من

المرضى.... فرضيات منها، المعنى الذي يفيد حرف الجر في تلك السياقات هو:

أ. التبعض ب. التكثير ج. الطباق د. الترادف

١٠. الإشارات الدالة على وجود المرض ويلاحظها الطبيب المختص.

أ. الظواهر ب. الأعراض ج. الأسباب د. العلاج

١١. تتميز المقالة العلمية بالخصائص الأسلوبية الآتية ما عدا:

أ. إثبات النظريات بالأدلة والبراهين ب. الاستناد إلى الحقائق ومخاطبة العاطفة

ج. قلة الصور الفنية وخلوها منها د. استخدام لغة علمية تقريرية مباشرة بأسلوب واضح

١٢. كن مبادراً تجن الخير الكثير.

- أ. فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر منعاً من التقاء الساكنين
ب. فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة
ج. فعل أمر مبني على السكون وحرك بالكسر منعاً من التقاء الساكنين
د. فعل أمر مبني على حذف حرف العلة

١٣. يكون وجه الشبه ظاهراً أكثر في:

- أ. المشبه به ب. المشبه ج. وجه الشبه د. الأداة

١٤. نوع التشبيه في جملة: أنتِ كالبدر في السماء

- أ. مرسل مفصل ب. مرسل مجمل ج. مؤكد مجمل د. مؤكد مفصل

١٥. جميع الجمل الآتية جاء فيها الفاعل ضميراً متصلاً ما عدا:

- أ. لم تسكني قبل الآن في عمان
ب. أرشدني المعلم للطريق الصحيح
ج. هل شاركت في المسابقة؟
د. سعينا للإصلاح بين المتخاصمين

١٦. واحدة من الآتية ورد فيها إنشاء طلي:

- أ. كم نجم في هذا الكون
ب. لا تنهض الأمة إلا بالعلم
ج. لا يخدعنا الشيطان
د. لا نسمو إلا بالأخلاق الحسنة

١٧. قال تعالى: (والله يشهد إن المنافقين لكاذبون) المؤكدات الواردة في الآية:

- أ. القسم وإن واللام المزحلقة
ب. القسم وإن
ج. القسم واللام المزحلقة
د. إن واللام المزحلقة

١٨. المعنى البلاغي الذي أفاده الأمر في قول الشاعر: إذا كنت في حاجة مرسلأ

- أ. التمني ب. النصح والإرشاد ج. التخير د. التهديد

١٩. واحدة من الآتية تتضمن أمراً حقيقياً:

- أ. زُر البتراء أو جرش ستستمع بأثارهما.
ب. يقول الشاعر: إذا كنت في حاجة مرسلًا
ج. قال تعالى: (يا أيها الناس اعبدوا ربكم).
د. قال تعالى: (ربنا آمنا فاغفر لنا ذنوبنا)

فأرسل حكيمًا ولا توصه

٢٠. الغرض من إلقاء الخبر في قول الشاعر:

- طواه الردى عني فأضحى مزاره بعيداً على قرب قريباً على بعد
أ. الاسترحام ب. التحسر ج. النصيح والإرشاد د. إظهار الضعف

٢١. الحالة التي يدلُّ فيها الاستفهام على المعنى الحقيقي لا البلاغي مما يأتي حين يقصد السائل:

- أ. طلب العلم بمضمون الاستفهام
ب. إعلام المخاطب بنفي مضمون الاستفهام
ج. حمل المُخاطب على الإقرار بمضمون الاستفهام
د. إعلام المُخاطب بإنكار مضمون الاستفهام

٢٢. المعنى البلاغي الذي خرج إليه الاستفهام في جملة: (ألست من يصل الرحم ويصدق الحديث)

- أ. التسوية ب. التهويل ج. التفرير د. التحقير

انتهت الأسئلة

مع دعائي لكم بالتوفيق والنجاح

